

# ЖИВАЯ СТАРИНА

ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ОТДЕЛЕНИЯ ЭТНОГРАФИИ

ИМПЕРАТОРСКАГО РУССКАГО ГЕОГРАФИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА

подъ редакціею Предсѣдательствующаго въ Отдѣленіи Этнографіи

В. И. Ламанского

Выпускъ II

годъ девятый



С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Типографія князя В. Н. Мещерскаго. Спасская ул., № 27

1899

## Сказка о Чесоточномъ Шаманѣ Шапысьхалay— Iумозы.

### I.

Быль великий шаманъ именемъ Мээмгынъ олений человѣкъ, жилъ въ срединной странѣ. Было у него восемьдесятъ жилищъ; всѣ жилища наполнены людьми; было восемь стадъ, олени какъ валежникъ въ лѣсу. Быль у него единственный сынъ, именемъ Рынтэу. Этотъ сынъ умеръ. Мээмгынъ, великий шаманъ, искалъ его по всей землѣ, обыскивалъ всѣ вселенныея, не могъ найти. Въ великой печали сидѣть въ пологу, пересталъ шаманить, изъ полога не выходитъ. Тѣло сына лежитъ передъ нимъ на шкурѣ. Тѣло все сгнило, ибо прошло три года, кости отдѣлились отъ мяса и внутренности вывалились на шкуру и смѣшались съ гнилой шерстью. Наконецъ, отецъ всталъ, призвалъ двухъ работниковъ <sup>1)</sup> и говорить имъ:—За предѣломъ земли, гдѣ небо и земля сходятся, живетъ великий шаманъ, Чесоточный человѣкъ <sup>2)</sup>. Подите, позовите его, скажите—Мээмгынъ тебя зоветъ, не оживиши ли сына? Самъ выбралъ имъ четыре оленя, запрегъ ихъ въ сани, посадилъ ихъ на сани, самъ надѣль узды на оленей, самъ возжи надѣль имъ на руки <sup>3)</sup>, самъ заговорилъ оленямъ уши и головы, и сани и сбрую. Окончивъ заговоръ, дунулъ,—полетѣли они по воздуху какъ гуси.

У Чесоточного сто домовъ. Стоять у самаго земленебеснаго рубежа (предѣль до-  
стиженія) <sup>4)</sup>. Онъ лежитъ поздавна въ пологу, ибо не можетъ самъ пошевелиться. Все тѣло его покрыто паршами. Ротъ и внутренность зѣва, руки и ноги, губы и глаза, подошвы и кончики ногтей, все покрыто чесоткой. Только жена перекладываетъ его въ пологу съ мѣста на мѣсто. Еще до ихъ прихода говорить угромъ женѣ:—Положи меня у задней стѣны, дай мнѣ бубенъ, я немного постучу, посмотрю въ бреду <sup>5)</sup>. Постучалъ немного въ бубенъ, а бубенъ привѣшенъ на ремнѣ, ибо держать его не можетъ. Немного погодя, говорить онъ женѣ:—Свари побольше Ѵды, гости сегодня будутъ. Переложи меня къ передней сторонѣ!—Только переложила, явились гости.

Полетѣли посланные Мээмгына по верху какъ птицы, скоро достигли предѣла земли. Виднѣется собраніе домовъ. Одинъ говоритъ:—Привяжемъ оленей, пойдемъ пѣшкомъ!—Пошли, приходятъ въ селеніе, бродятъ какъ въ лѣсу. Спросили у переднихъ, гдѣ домъ Чесоточного, сказали:—пройдите дальше!—Спросили у середнихъ, гдѣ домъ Чесоточного, сказали:—иройдите дальше!—Спросили у заднихъ, гдѣ домъ Чесоточного, сказали:—пройдите дальше!—На самомъ краю собранія домовъ нашли шатерь Чесоточного.—Коко!—говорить Чесоточный.—Гости пришли! Откуда вы?—Отъ Мээмгына изъ срединной страны. У него сынъ умеръ просить тебя поискать его.—Да я какъ пойду? Я весь въ чесоткѣ, тѣло мое твердо, какъ дерево; жена перекатываетъ (меня),

<sup>1)</sup> Быліятъ.

<sup>2)</sup> Шапысьхалayl.

<sup>3)</sup> Олени возжи оканчиваются ременными петлями, которыя надѣваются на руки.

<sup>4)</sup> Кукут-тѣхынъ.

<sup>5)</sup> Рѣты мынѣтэсъкквок.

какъ бревно.—Все-таки попробуй! Мээмгынъ богатъ: хорошо заплатить.—Не знаю, какъ будетъ. Попробую! А вы на чёмъ прѣхали?—На оленяхъ!—Какіе такіе олени? Что за олени?—Развѣ оленей не знаешь?—Такое множество, чѣмъ питаетесь? Какій стада у васъ?—Наши стада собачьи, собачье мясо мы ёдимъ!—Посмотрѣли. Около домовъ ходятъ собачьи стада. Собаки большія и жирныя, не меньше оленей.—Ну, приведите-же оленей, посмотрю!—Привели. Со всѣхъ сторонъ разглядываетъ, не можетъ наглядѣться.—Это мои олени!—Сказали въ утробѣ своей<sup>1)</sup>: Ухъ! На чёмъ домой поѣдемъ! Дальние мы. Худо!—Узналь (вычиталъ) ихъ мысли изъ утробы. Говорить:—Чего опасаетесь! Развѣ я не смогу уѣхать безъ вашихъ оленей? Могу!—Говорять въ утробѣ своей:—Весьма безсиленъ! Не великий человѣкъ!—Отвѣчаетъ, узнавъ эти слова:—Нѣтъ, если пойду, то силу найду.—Какже оленей возьметъ? думають въ утробѣ своей,—вѣдь собаки съѣдятъ ихъ. Напрасно.—Отвѣчаетъ на эти слова: Могу устроить, что не съѣдятъ. Подведите-ка оленей!—Подвели ему оленей. Онъ имъ сталъ наговаривать въ глаза, и въ уши, и въ ноздри, и въ ротъ. Наговаривалъ, наговаривалъ; какъ только окончилъ, убѣжали олени, задравъ хвостики, какъ собаки, добѣжали до сабачьяго стада, стали нюхать другъ друга (собаки и олени). Немного послѣ того говорить:—Вы по дорогѣ чѣмъ питались?—Они говорять: Олењимъ мясомъ.—Покажите мнѣ ваши запасы!—Разглядываетъ, смотритъ. Вотъ воистину мои запасы!—Говорять въ утробѣ своей:—О, на обратномъ пути чѣмъ будемъ питаться, ночуя на сѣптухѣ?—Отвѣчаетъ, узнавъ слова:—Если поѣдемъ, развѣ станемъ ночевать на сѣптухѣ! Не станемъ ночевать.—

Поѣли гости и попили. Когда наступилъ вечеръ, говорить Чесоточный:—Пора намъ въ путь!—Около его селенія высокая круглая гора.—Вотъ на эту гору взойдемъ. Онъ взялъ бубенъ, они взяли его подъ руки и понесли на верхъ горы. Пришли на вершину поздно ночью, положили его на траву.—Теперь сосните до утра!—говорить Чесоточный. Положиль ихъ рядомъ на траву. Только заснули, онъ сорвалъ всю траву вокругъ себя и стала плести веревку, сплелъ травяную веревку, выплелъ и узды и возжи; узды надѣль на спящихъ, возжи взяль въ руки; дунуль, понеслись по воздуху какъ птицы. А около шатра Мээмгына тоже высокая гора; на той горѣ опустились спящіе. Когда стало разсвѣтать, разбудилъ Чесоточный посланцевъ.—Посмотрите-ка вокругъ себя, это что за земля?—Чего смотрѣть! Прежняя гора,—отвѣчаютъ со сна и не хотятъ раскрывать глазъ. Когда стала большая заря, снова разбудилъ ихъ Чесоточный.

— Посмотрите-ка внизъ; чьи это олени ходятъ? Чьи это жилища виднѣются?—Мэй! закричали они,—вотъ наше стадо, вотъ наши дома! И побѣжали внизъ. Пришелъ Чесоточный въ шатель Мээмгына: отецъ сидѣть передъ кучей гнили, не подымая головы.—Я пришелъ,—говорить Чесоточный,—призванный тобою! Хотя и трудно найти украденаго, но попробовать можно, какъ будеъ. Но вѣдь мы съ тобой оба равно вдохновенные. Искаль-ли ты своего сына?—Искаль.—Гдѣ искаль?—Вездѣ.—Что нашелъ?—Ничего.—Вверху надъ нами свѣтятся многочисленныя звѣзды,—смотрѣль-ли между ними?—Смотрѣль.—Что же?—Нѣту!—О! гдѣ-же найти твоего сына, если тамъ нѣтъ!...

Въ глубинѣ моря живетъ множество крупныхъ тварей, тюленей и моржей и лахтаковъ,—смотрѣль-ли между ними?—Смотрѣль.—Что-же?—Нѣту!—О, гдѣ-же найдемъ твоего сына, если тамъ нѣтъ...

Въ глубинѣ моря живетъ другое множество среднихъ тварей: бѣлыхъ, красныхъ, сѣрыхъ рыбъ, нагихъ и одѣтыхъ чешуей,—искаль-ли между ними?—Искаль.—Что-же?—Нѣту.—О гдѣ же найдемъ твоего сына, если тамъ нѣтъ. Въ глубинѣ моря живетъ третье множество мелкихъ тварей: морскихъ звѣздъ, ракушекъ, червей, водяныхъ клоповъ,—искаль-ли между ними?—Искаль.—Что-же?—Нѣту.—На поверхности земли бѣгаеть всякая дичь: дикие олени, лисицы, медвѣди, зайцы, волки. На поверхности земли ползаютъ всякия насѣкомыя, бѣлошапки<sup>2)</sup>, и мохнатки<sup>3)</sup>, и божьи коровки<sup>4)</sup>, и черные жуки<sup>5)</sup>. Въ глубинѣ земли роются красные черви—искаль-ли между ними?—Искаль.—Что-же?—Нѣту.—На пространствѣ сѣптухи растетъ множество травъ, смотрѣль-

<sup>1)</sup> Xälävynichyku niuhäet.

<sup>2)</sup> Kalcævñyt <sup>3)</sup> Myññytkälyt <sup>4)</sup> ïytokalâlyt <sup>5)</sup> Tännäytti.

ли отъ былинки къ былинкѣ? — Смотрѣль. — Что-же? — Нѣтъ. — О, гдѣ же найти твоего сына, если тамъ нѣть. — Пересмотрѣль-ли всѣ побѣги и отростки тальника среди пустыни?.. Пересмотрѣль-ли всѣ стволы лиственницъ въ лѣсу?.. Пересмотрѣль. Что-же? — Нѣту! — Берега рѣкъ покрыты мелкими камешками — искалъ-ли между ними? — Искаль. — Что же? — Нѣту. — Все видимое и осязаемое, все существующее на этой землѣ, — пересмотрѣль-ли ты? — Пересмотрѣль. — Что-же? — Нѣту! — Подъ этой землей есть другая вселенная, принадлежащая Кэля; у ней есть свое небо, свои звѣзды, свое солнце и мѣсяцъ, и свое море, — смотрѣль-ли ты между всѣмъ существующемъ на той землѣ, между звѣздами вверху, рыбами въ морѣ, травами надъ землей и червями въ почвѣ? — Смотрѣль. — Что-же? — Нѣту. — Подъ этой вселенной есть третья вселенная, населенная людьми; тамъ тоже свое небо и свои звѣзды, свое море и свое солнце и мѣсяцъ. — Искаль-ли между всѣмъ существующемъ на той землѣ? — Искаль. — Что-же? — Нѣту. — Надъ нами вверху надъ изванкой неба, есть опять вселенная, принадлежащая подземнымъ духамъ, новая звѣзды, новая твердь новое море, — искалъ-ли между ними? — Искаль. — Что-же? — Нѣту. — Надъ той вселенной есть третья вселенная, принадлежащая людьми, тоже съ моремъ и звѣздами, и солицемъ, наполненная дичью въ лѣсахъ и рыбой въ водѣ, — искалъ-ли тамъ? — Искаль. — Гдѣ больше жизни: на надземной или на подземной вселенной? — Какъ разъ одинаково. — Гдѣ больше рыбъ въ морѣ, дичи на сѣпухѣ, птицъ въ воздухѣ, — въ наиземной или подземной вселенной? — Какъ разъ поровну. — Обыскаль-ли ты вселенную на восходѣ солица? — Обыскаль. — Обыскаль-ли ты вселенную на закатѣ солица. . . . . А на потуханіи зари? . . . . . А лежащую на полдень. . . . . А лежащую на полночь? . . . . . Всё обыскаль. Нигдѣ нѣть.

— А выше всего есть надъ нами вселенная небольшая и лежащая особнякомъ, принадлежащая Птичьеј женщинѣ<sup>1)</sup>, тамъ посмотрѣль-ли? — Нѣть, не смотрѣль, той вселенной я не знаю. — Вотъ, должно быть, Птичья жена украла твоего сына. Пойду-ка его искать.

Загремѣль, зашумѣль бубномъ, ушелъ вмѣстѣ съ нимъ внутрь земли. Потомъ далеко за шатромъ послышался шумъ. Вышелъ изъ земли и взвился съ бубномъ прямо вверхъ, до вселенной Птичьеј жены. По дорогѣ три вселенные: на одну восходитъ, на другую возвращается, на одну восходитъ, на другую возвращается; спутываетъ слѣды. Миновалъ три вселенныхъ по дорогѣ, скоро достигъ до ея вселенной, посмотрѣль вокругъ (себя), увидѣль желѣзный шатель, въ шатрѣ круглая дыра, виднѣется желѣзный пологъ. въ пологѣ тоже круглая дыра, сквозь дыру виднѣется душа<sup>2)</sup> мальчика, у задней стѣны перевязана желѣзными ремнями по всѣмъ суставамъ. Птичья жена похитила его себѣ на пищу, посадила у задней стѣны. Каждое утро спрашивается его: Чѣмъ ты питался на своей землѣ? — Я питался олениной, морскимъ мясомъ, тюленымъ жиромъ, моржовымъ саломъ, боками дикаго оленя! — Тотчасъ же улетѣть за три вселенныхъ, принесеть мясо разнаго рода и кормить его, откармливаетъ его себѣ на пищу. По всѣмъ стѣнамъ желѣзного шатра развѣшаны огромныя части мяса. Птичья жена нѣть дома; она полетѣла добывать мальчику на ёду китовой кожи. Но у дверей желѣзного шатра привязаны двое Рэккѣ<sup>3)</sup>. Ихъ уши поворачиваются во всѣ стороны, ловя малѣйшій шумъ. Чесоточный обернулся комаромъ, только что хочетъ влетѣть въ шатель, на него щелкаютъ зубами, — уловили шумъ крыльевъ. Обернулся оводомъ, только что хочетъ влетѣть въ шатель, щелкаютъ зубами, — уловили шумъ блошапкой; только что хочетъ влетѣть въ шатель, щелкаютъ зубами, — уловили шумъ ея крыльевъ. Обернулся бабочкой; только что хочетъ влетѣть щелкаютъ зубами, — уловили шумъ ея крыльевъ. — Пукъ! говорить — замедленіе! Скоро придетъ Птичья жена!

<sup>1)</sup> Ыалїнау — чудовище съ птичьими крыльями, женскимъ лицомъ и торсомъ и желѣзно-когтистыми лапами, питающееся душами людей.

<sup>2)</sup> Увіреіт.

<sup>3)</sup> Рэккѣ, чудовища съ медвѣжьей пастью и огромными парусообразными ушами, способными уловить малѣйшій шорохъ.

Обернулся онъ мясной мухой; полетѣлъ въ шатерь,—вниманія не обращаютъ; ибо имъ шорохъ мясной мухи знакомъ издавна. Впорхнулъ въ шатерь. Рядомъ съ другими мухами паскоро полѣлъ отъ того и отъ другаго мяса и влетѣлъ въ пологъ, развязалъ желѣзныя связи убѣріта, обернуль и его мясной мухой. Вылетѣли вонъ, полеѣли въ свою вселенную. Отъ вселеной птичей жены до этого міра три вселенныхъ. Движутся не прямо, со второй вселеной возвращаются на первую, съ третьей на вторую, ведутъ кругами слѣды, какъ лисица. Когда стали на третьей вселеной, догнала ихъ Птичья жена.—Ко-ко-ко! Зачѣмъ моего парня укралъ?—У укравшаго краденое (взятое) возвращаютъ назадъ, говорить Чесоточный Шаманъ.—Отдай назадъ, не то убью обоихъ!—Еще никто не грозился до Чесоточного дотронуться даже пальцемъ; только ты въ первый разъ. А впрочемъ попробуй!—Махнула крыльями птичья жена. Затрепыхался Чесоточный отъ взмаха крыльевъ, какъ сухой листъ отъ вихря.—Ого,—говорить,—правду, видно, хочетъ меня убить. Ну, ну,—говорить,—подожди немного,—я теперь попробую.—Вобралъ руку въ рукавъ, изъ рукава мизинцемъ къ небу повель, сошелъ съ неба огонь и попалилъ крылья Птичей жены.—Ого,—говорить (Птичья жена),—правду хочетъ меня убить! Ну-ка я теперь!—Взмахнула крыльями, да въ крыльяхъ неѣтъ вѣтра, ибо опалевы перья. Не шевелится Чесоточный.—Ну, будешь съ тебя! Становись на мѣсто; пусть я тебя убью. Замедленіе ты! Мне нужно спѣшить!—Въ свою очередь стала недвижна Птичья жена<sup>1)</sup>. Еще разъ повель мизинцемъ: сошелъ съ неба огонь и сжегъ всю Птичью жену,—только отъ костей ея остался бѣлый пепель.—Надо торопиться,—сказалъ Чесоточный. Сидящіе въ шатрѣ Мээмгына услышали шумъ бубна. Спустился съ неба, вошелъ внутрь земли; немного послѣ того вышелъ изъ земли среди полога.

— Ну,—говорить,—нашель мальчика! Надо торопиться!—Позвалъ своихъ духовъ и даль имъ держать душу. Посмотрѣлъ на кучу гнили передъ Мээмгыномъ, щелкнулъ глоткой, проглотилъ её; гнилая жидкость брызнула въ стороны, какъ вода.—Принесите скорѣе новую шкуру. Принесли, разостлали. Харкнулъ и выхаркнулъ тѣло мальчика: кости вошли на мѣсто, мясо приросло къ костямъ. Опять щелкнулъ горломъ, проглотилъ тѣло, опять выхаркнулъ его, обтянулось тѣло новой кожей, загладились всѣ изъяны. Въ третій разъ проглотилъ и выхаркнулъ: кровь блеснула на щекахъ, только что не говорить.—Дайте душу!—говорить Чесоточный духамъ. Проглотилъ душу и выхаркнулъ её на тѣло. Прошла сквозь тѣло, какъ стрѣла, вонзилась въ стѣну.—Не припайается!—сказалъ Чесоточный шаманъ.—Слишкомъ холодное тѣло.—Опять проглотивъ тѣло, разогрѣлъ его въ своей утробѣ, опять выхаркнулъ. Потомъ бросиль въ него душою.

— Гы-гы-гы—сказалъ парень и сѣль на оленьей шкурѣ. Отецъ сталъ его обнимать и цѣловать.

— Воистину ты великий шаманъ! Гораздо больше меня? Какую плату хочешь ты? Пусть хоть оленье стадо!—Согласенъ! Есть у меня пятнадцать стадъ: одно съ бѣлыми ногами, другое съ бѣлыми передними копытами, третье съ бѣлыми задними копытами, четвертое въ бѣлыхъ переднихъ чулкахъ, пятое въ бѣлыхъ заднихъ чулкахъ. Есть одно стадо бѣлое, другое стадо прекрасно-черное, третье стадо сивое, четвертое стадо сѣре, пятое стадо пестрое. Есть одно стадо темно-сѣре, есть другое стадо сиво-пестрое, есть третье стадо сиво-пятнистое, четвертое сѣро-пятнистое, пятое—пятнисто-пестрое. Это самое многочисленное. Какое стадо выбираешь себѣ?—Пусть хоть пятнисто-пестрое!—сказалъ Чесоточный.—Послалъ работниковъ Мээмгынъ. Скоро застучали копыта. Голова стада прошла мимо шатра а завернула вокругъ. Пять дней шло мимо стадо. Отъ стука копытъ не слышно было словъ. Наконецъ, явились задніе олени. Всё стадо стало вокругъ шатра на три дня пуги въ глубину.—Ну, я уѣзжаю!—сказалъ Чесоточный,—только пусть всѣ люди войдутъ въ пологъ и не выходятъ вонъ; ибо всѣ что будетъ снаружи, захвачу съ собой. А я весьма далекій! А за парнемъ смотрите! Я сдѣлалъ его шаманомъ большимъ, чѣмъ я самъ. Но умъ его будетъ склоненъ на худое. Но берегитесь съ этимъ спорить, ибо вамъ будетъ худо.—Ударилъ въ бубень, запѣлъ свою пѣснь и двинулся

<sup>1)</sup> Чукотскіе борцы при состязаніи нападаютъ другъ на друга по очереди.

изъ шатра. Тотчасъ-же шумъ стада и звукъ пѣсни удалились вверхъ, все выше и выше, поровнялись съ дымовымъ отверстиемъ, потомъ стали выше трубы, потомъ постепенно замерли въ вышинѣ; только отрывки пѣнія еще доносились съ недоступной вышины.

## II.

Дѣйствительно, Рынгэу сталъ худо поступать. Какъ только уѣхалъ Чесоточный, съ того же вечера сталъ поступать безумно. Обижаетъ людей. Бѣгаеть по шатрамъ и подогамъ: гдѣ какая женщина есть, ту тотчасъ же насиливаетъ; гдѣ какой мужчина лежитъ, хватаетъ его за . . . и трясеть и поднимаетъ вверхъ. Прибѣжть въ пологъ: гдѣ какой-нибудь старикъ и старуха хорошо, спокойно спятъ, онъ подбѣжть къ старику, схватить его за . . ., скинувъ съ него штаны, и начинаетъ его трясти, трясеть, трясеть и бросить; у старухи всю одежду разорветъ, все долой снимаетъ... Такъ всю ночь и бѣгаеть изъ полога въ пологъ. Отъ великой послѣшности штаны сняль, обувь тоже, такъ нагой и бѣгаеть изъ полога въ пологъ, насильничаетъ. Ничего ему не могутъ сдѣлать. Повалить его, начнуть вязать,—смотретьъ, онъ уже совсѣмъ въ другомъ мѣстѣ у какой-нибудь бабы одежду разорвалъ и за грудь еї хватаетъ... Пробуютъ дѣлать порчу, соберетъ въ рукавицу всѣ слова тѣхъ людей, которые его пытались испортить, въ рукавицѣ завяжетъ и утромъ раздастъ ихъ обратно.—Вотъ, говоритъ, тво слово, вотъ твое, вотъ твое.—Стало отцу мученье, люди пришли жаловаться; плачутъ старики и старухи.

— Ухъ!—говорить отецъ,—нужно его извести, худо дѣлаетъ!—Пошелъ на вечернюю сторону искать старуху Кэля. Шель, шель; дошелъ до ея дома, спереди ея сынъ возится надъ санями. Говорить:—Гдѣ твоя мать?—Въ пологу!—Пришелъ!—Пришелъ!—Знаю, ты хочешь сына мнѣ скормить! Сейчасъ пойду!—Взяла желѣзный посохъ съ концѣмъ на концѣ, половина (посоха) въ крови выпачкана.—Когда придешь домой, скажи сыну, пусть выглянетъ наружу, туть его и убью.—Пришли. Говорить отецъ ему:—выйди изъ полога, посмотри за шатромъ, тамъ лежитъ гарпунъ (тэхрінѣ), принеси его сюда. А она стоитъ у двери, поднявши посохъ навзмахъ удара. Высунулъ голову изъ-подъ полога.—Кто тамъ за дверью стоитъ? (видитъ онъ старуху сквозь шатель оконъ шамана).—Кто стоитъ! Никого нѣту!—Вдругъ вспорхнулъ гусемъ, пробилъ сзади старухи крышку шатра и улетѣлъ на сторону ночной темноты. Погналась старуха; не можетъ догнать.

— Ладно,—говорить,—когда нибудь вернешься домой!—Пришелъ парень въ тѣмную сторону, блуждаетъ въ темнотѣ, вдругъ ткнулъ ногой филина.—Гы-гы-гы! что ты толкаешься?—Коко! человѣкъ тоже ты?

— Хоть не человѣкъ, а все-таки въ темнотѣ жительство имѣю; не толкай нась! Мы тоже жители.

— А если вы жители, дайте переночевать,—я сильно усталъ!—Ну, ладно! Полѣзай!—Посадилъ его подъ мышку (одной лапы).—Захочешь помочиться, скажи, я подамъ сосудъ!... Захотѣль мочиться.—Нарынолот! Эчуулѣнин<sup>1</sup>!—Waho!—протянулъ ему другую лапу подъ мышку.—«Вотъ сюда!».—Потомъ вылилъ въ сторону. На утро стали прощаться.—Вонъ, говоритъ, отверстіе вдали!—Видѣется отверстіе, какъ проѣденное личинкой овода<sup>2</sup>).—Это свѣтится изъ свѣтлой земли. Вонъ туда иди! Да только знай: старуха положила посохъ поперекъ дороги, стала желѣзная гора; сама старуха раздоилась пополамъ,—стала по оба конца. Дойдешь до желѣзного хребта, пусть отвѣсный, не обходи кругомъ, полѣзай черезъ, полѣзай по срединѣ, гдѣ прежде была черта, граница крови, на желѣзномъ хребтѣ краснѣеть ржавой землей, тамъ и полѣзай. Обходить станешь, убьютъ тебя. Какимъ-бы великимъ шаманомъ не былъ, все-же будешь убить. Лучше полѣзай черезъ!

<sup>1</sup>) Обычные восклицанія при переговорахъ изъ разныхъ отдѣленій шатра.

<sup>2</sup>) Рычвѣнин см. выше.

Пошел Рынту на свѣтъ. Пока былъ день, шелъ прямо, стало вечерѣть на нашей землѣ, потемнѣло отверстіе, опять заблудился въ темнотѣ, толкнулъ ногою ворона.— Гы-гы-гы! Что ты толкаешься?—Коко! Человѣкъ тоже ты?—Хоть не человѣкъ, а все-таки въ темнотѣ жительство имѣю, не толкай насъ, мы тоже жители.—А если вы жители, дайте переночевать,—я сильно усталъ.—Ну ладно, полѣзай.—Посадилъ его подъ мышку (лапы)! Захочешь помочиться, скажи, я подамъ сосудъ.—Захотѣль мочиться.— «Нарынодт эчууїдн!»—«Waho!»—протянулъ ему другую лапу,—подъ мышку.—«Вотъ сюда!»—Потомъ вылезъ въ сторону. На утро стали прощаться. Виднѣется впереди свѣтъ, какъ дымовое отверстіе шатра.—Вотъ туда иди, то твоя земля!

Шелъ, шелъ, дошелъ до желѣзного хребта, гладкій отвѣсный, какъ скала обѣденная лежить. Все-таки сталъ карабкаться вверхъ ногтями въ зубами. Немного взлѣзъ: скатился внизъ, упалъ навзничь. Глядь, а онъ на вершинѣ хребта. Посмотрѣлъ внизъ: свѣтлая земля, тутъ и ихъ дома подъ горой. Скатился съ хребта, пришелъ домой. Старушки увидѣли издали, всѣ съ плачомъ бѣжали, ибо заранѣе боятся.

Еще хуже дѣлаетъ надъ людьми. Стали плакать всѣ женщины.—Ухъ!—говорить отецъ—что же съ нимъ сдѣлать?—Говорить ему:—Если ты вправду шаманъ, на восточной сторонѣ, въ темной землѣ, живеть Кэля, высватай у него дочь!...—Хорошо!— говорить и полетѣлъ на востокъ, какъ птица. Въ темной землѣ на восточной сторонѣ живеть Кэля съ женой. Единственная дочь. Мать говорить ему;—Ты зачѣмъ:—Вашу дочь пришелъ сватать!—Возьми!—говорить,—если не имѣешь страха!.. Привезъ домой, тотчасъ же забеременѣла. У сосѣдей, гдѣ увидѣть рѣбенка, тутъ и сѣсть. Съ плачомъ жалуются отцу.

— Ухъ!—говорить отецъ—что съ нимъ дѣлать?...—Говорить ему.—На западной сторонѣ въ темной землѣ живеть другой Кэля. Его дочь, попросивъ, высватай!...

Полетѣлъ на западъ.—Пришелъ?—Пришелъ!.. Зачѣмъ ты?—Вашу дочь высватать!— Возьми ее, если вы не имѣете страха.

Только что привезъ домой, тутъ же забеременѣла. Въ сосѣднихъ шатрахъ, гдѣ увидѣть старика, тутъ и сѣсть. Люди пуще прежняго съ плачомъ жалуются.

— Ухъ!—говорить отецъ.—На сѣверной сторонѣ въ темной землѣ есть у Кэля великий ножъ (мечъ). Его достань!...

Отправился, пришелъ. Видѣть круглая скала безъ двери. Сталъ кричать, а оттуда голосъ отвѣчаетъ:—войди!.. Но двери нѣть. Опять сталъ кричать, камень раскрылся и впустилъ его.

Живуть Кэля старики и старуха. Все жилище наполнено шкурами песцовъ, лисицъ, горностаевъ, бѣлокъ.—Ты зачѣмъ?

— Пришелъ шаманить, если желаете слушать!..—А самъ смотрѣть: ножъ тутъ же лежитъ.

Зашаманилъ Рынту. Шкуры песцовъ, лисицъ, горностаевъ и бѣлокъ ожили и стали плясать подъ стукъ бубна.—Коко!—говорить Кэля.—Хорошо ты постукиваешь! И мы попробуемъ (плясать)!

Плясали, пласали. Устали, упали, заснули. Рынту схватилъ ножъ и уѣжалъ. Старуха наконецъ проснулась. Говорить:—Гдѣ новый гость? Его печенью сладко закусимъ!—А гостя уже давно нѣть.

Принесъ домой большой ножъ, повѣсили надъ пологомъ. Ножъ Кэля развѣ будѣтъ хорошо пребывать? Кто коснется рукой, умираетъ, кто посмотритъ, заболѣтъ. А жены ёдятъ дѣтей и старииковъ. Плачутъ люди. Пуще мука отцу. Говорить ему:— За моремъ живеть моя сестра! Поѣзжай въ гости!—Рынту уѣхалъ, а отецъ зарѣзъ двухъ бѣлыхъ сукъ, содралъ шкуры и одѣлъ невѣстокъ, а языки имъ обвязалъ крѣпко.

Пріѣхалъ Рынту.—Гдѣ мои жены?—Сказали: «Скучно здѣсь жить! уѣдемъ домой!...»—А двѣ суки такъ и ходятъ вокругъ Рынту.—Что съ вами?—посмотрѣлъ, а у нихъ языки обвязаны. Развязалъ языки, заговорили, какъ прежде. Содралъ и сбачину. Снова стали ему женами. Пуще прежняго истребляютъ людей.

Ухъ! — говорить старикъ, — что съ нимъ дѣлать? — Пошелъ на сторону восхода, нашелъ старушку Кэрэк<sup>1)</sup>.

Старуха Кэрэкъ величиной съ толстый палецъ. По дорогѣ говорить старушка съ порчей отцу: — «Если застанемъ его въ пологу, ладно. Если застанемъ на дворѣ, скажи, пусть войдетъ въ пологъ. Когда же войдетъ, пусть тотчасъ же выйдетъ! Пошли его навѣстить наружное пространство!» — Подошли къ дому. Сынъ снаружи что-то работаетъ. — Войдемъ въ пологъ! — говорить отецъ. Вошелъ Рынтэу вмѣстѣ съ отцомъ. — Ну, теперь выйди наружу, посмотри, что дѣлается въ наружномъ пространствѣ! — А старушка Кэрэкъ создала волшебствомъ одну вселенную внутри полога, другую вселенную внутри шатра, третью вселенную снаружи. Вышелъ изъ полога, пошелъ впередъ, потерявъ умъ. Такъ шелъ. У берега морскіе утёсы, на нихъ подобные толстому пальцу каменные отростки (пэркат), прямъ надъ водой. На одномъ иль нихъ очутился верхомъ, тогда очнулся. Смотрѣть кругомъ — мѣсто незнакомое; сзади — камень, снизу — бушуетъ море, сидѣніе узкое — сойти нельзя. Сидитъ и день, и два, мозгъ въ костяхъ сталъ высыхать отъ голода. Наконецъ, летитъ мимо воронъ. — Кто ты? — Рынтэу! — Зачѣмъ сидишь на каменномъ пальцѣ? — Да какъ сойду! — Хочешь, я тебя научу сойти и вернуться? — Эхей! — А что дашь на выкупъ? — Дамъ, что угодно. — Всѣхъ живыхъ, кого увидишь дома, убей мнѣ! — Согласенъ. — Ну, слушай меня, не испуская дыханія. Пройдеть утро и вечеръ, поплыветъ мимо утёса кокора иноземнаго дерева, принесенная движениемъ моря. Станеть проплыть мимо, прыгай на неё съ каменного пальца, не думай о высотѣ, не разсчитывай, что «можеть быть я убьюсь». Прыгай прямо внизъ, очутишься на кокорѣ, поплыешь за море. Станешь приплывать къ берегу, зажмурь глаза; каменистый берегъ зашумитъ подъ тобою, не открывай глазъ. Со слѣпыми глазами набери въ горсть дресвы<sup>2)</sup> и пересыпай камешки изъ руки въ руку. Когда ощущишь, что они мягки, какъ ягоды морошка, брось горсть черезъ голову. Тогда подхватить тебя и понесетъ по верху и опять перенесетъ черезъ море. Когда зашумитъ подъ ногами каменистый берегъ, то опять, зажмурившись, набери въ горсть дресвы и перебрасывай изъ руки въ руку. Когда станетъ мягко, какъ морошка, опять бросай черезъ голову; опять подхватить тебя, перенесетъ черезъ море. Когда опустишься на землю, открои глаза, тогда найдешь. Пойдя по землѣ, найдешь старое кочевище, поищи на немъ, найдешь иглу, потомъ еще пойди, найдешь кочевище, на немъ поищи, найдешь наперстокъ. Сдерл съ большого жука шкуру, натяни кожей на бубень. Когда дойдешь домой съ этимъ бубномъ, соверши «служеніе» надъ иглой и наперсткомъ!

Сказавши, улетѣлъ. Сидитъ на каменномъ пальцѣ Рынтэу, — по прежнему не можетъ спать. Прошелъ день, прошла ночь, плыветъ мимо кокора, уносимая морскимъ движениемъ, — прыгнулъ Рынтэу, попалъ на кокору. Понесло его черезъ море. Когда присталь къ берегу, зажмуръ глаза, каменистый берегъ зашумѣлъ подъ ногами. Со слѣпыми глазами собралъ въ горсть дресвы и сталъ пересыпать камешки изъ руки въ руку. Когда ощущилъ, что они мягки, какъ морошка, бросилъ черезъ голову. Подхватило его и понесло по верху и перенесло за море. Зашиумѣлъ подъ ногами каменистый берегъ; набралъ въ горсть дресвы и сталъ пересыпать камешки изъ руки въ руку, когда ощущилъ, что они мягки, какъ морошка, бросилъ черезъ голову. Подхватило его и понесло по верху и перенесло въ его землю. Пришелъ онъ къ своему дому — Слава Богу!<sup>3)</sup> Пришелъ! — говорить ему отецъ. — Да, пришелъ! А гдѣ старушка Кэрэкъ? — Здѣсь. — Скажи ей: Завтра будемъ совершать служеніе. Пошли вѣсти по народу!

Сталъ строить деревянный шатерь; выстроилъ такой большой, что отъ входа задняя стѣна еле видѣется. Пока собирался народъ, окончилъ жилище. Собрались люди со всѣхъ сторонъ, наполнили все жилище. Сталъ онъ шаманить на свое маленькое бубно. А старушка Кэрэкъ устроила подножіе изъ опрокинутаго котла и, возвращвшись на него, давала ему пѣвучіе отвѣты, поднялся ея голосъ и достигъ дымоваго

<sup>1)</sup> Кэрэк — небольшое племя, живущее на побережье Тихаго Океана. Ему приписываютъ большія колдовскія знанія.

<sup>2)</sup> Крупнаго зернистаго песку.

<sup>3)</sup> Рэхъ Іумнѣ.

отверстія и вышелъ, наполняя пустыню. Собрались, всѣ мушки, женщины и дѣти, стѣснились въ домѣ. Только одной сироткѣ, безъ отца и безъ матери, сказалъ Рынтау.—Не будь здѣсь! Выйди вонъ и будь тамъ снаружи!—Она вышла. Тогда сказалъ Рынтау:—Сюда игла!—И сверху сквозь трубу спустилась игла, какъ будто на ниточкѣ.—Кому эта игла подходитъ по рукѣ, пусть та женщина возьмегъ её.—Мнѣ, мнѣ!—кричать женщины. Протягиваютъ руки къ иглѣ, а она уклоняется, не дается имъ.—Ну, если никто не можетъ взять, уберите её обратно!—сказалъ Рынтау и утянуло вверхъ иглу, какъ будто на ниточкѣ.—Теперь сюда наперстокъ!—сказалъ Рынтау. Спустился сквозь отверстіе наперстокъ, какъ будто на ниточкѣ.—Кому этотъ наперстокъ, по рукѣ, та женщина пусть его и возьмегъ!—Мнѣ, мнѣ!—кричать женщины, протягиваютъ руки къ наперстку, а тотъ уклоняется, не дается имъ.—Ну, если никто не можетъ взять, уберите его обратно!—Утянуло вверхъ наперстокъ, какъ будто на ниточкѣ.

— Когда я скитался, потерянный среди вселенныхъ,—запѣлъ Рынтау—я держаль въ рукахъ камни и они стали мягки, какъ морошка. Гдѣ моя морошка, твердая какъ камень?

Сверху спустилась бусина, какъ будто ягода морошки, укрѣпленная на длинной серебряной нити; блескъ освѣтилъ весь домъ.—Кому эту подвѣску?—сказалъ Рынтау—Мнѣ, мнѣ!—закричали женщины. Со всѣхъ сторонъ протянулись руки и схватились за нить. Кому не достало мѣста, тѣ хватали за руки сосѣдокъ. Тогда ударилъ Рынтау въ свой бубенъ изъ жучьей кожи и запѣлъ:—Когда я сидѣлъ на камennомъ пальцѣ надъ моремъ, воронъ попросилъ меня отдать ему на добычу весь народъ. Возьми, черный, каркающій, свою добычу! Забавно-ли тебѣ старушка Кэрэкъ? Твоя порча возвратилась на твоё собственное тѣло.—Подпрыгнулъ вверхъ Рынтау и выпрыгнулъ изъ дымоваго отверстія; но бубенъ его выросъ и застрялъ въ отверстіи и закрылъ его собою. Двери и выходы деревяннаго дома всѣ исчезли. Тогда колотушка сама стала стучать въ бубенъ, какъ пойманная птица. Бусина стала рости и рости и тѣснить людей, окружавшихъ её. Сначала стала, какъ шишка сверла, потомъ какъ дѣтская голова, потомъ какъ человѣческая голова, потомъ какъ оленя свѣжевываленная брюшина, потомъ какъ круглый тюлень, потомъ какъ лахтачная туша, больше и больше, наполнила весь домъ, сжимая людей. Еще ростетъ бусина, еще стучитъ колотушка, кровь проступила, какъ кровавый потъ, сквозь бревна, лопнули связи дома и распались врозвь. Полилась кровавая рѣка отъ постройки Рынтау,—такъ остались на землѣ только двое: Рынтау и сиротка, оставленная снаружи. Женился Рынтау на сироткѣ и отъ нихъ снова размножился человѣческій родъ.

Сообщилъ Богоразъ.