

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Небо. [Харьковский уездъ]. Небо есть громадный покровъ; но изъ чего онъ сдѣланъ — невѣдомо никому.

[Грубешовский уездъ]. Небо есть сводъ изъ неопредѣленнаго вещества, устроенный лѣстницею.

[Холмская Русь]. Существованіе неба предполагается за предѣлами видимой тверди. Оно — въ видѣ плоскости, цвѣта ярко-фиолетового, прозрачное, но на столько твердое, что можетъ удержать всѣхъ небожителей.

[Ушицкий уездъ]. Небо есть плоскость, соединяющаяся съ землей на весьма далекомъ разстояніи. Оно состоить изъ какого-то нѣжнаго вещества. Дотуда, гдѣ небо сходится съ землей, никто еще не доходилъ: тамъ живеть неодолимый, необычайно сильный и одноглазый свирѣпый народъ, тамъ безпредѣльное, вѣчно бушующее море, и проч. Достигаютъ этого мѣста только души умершихъ, несомыя на крыльяхъ ангеловъ.

[Подольская губернія]. Небо представляютъ планетой, подобною землѣ; цвѣта оно ярко-свѣтлаго, огненнаго. Небо сотворилъ Богъ для жительства своего вмѣстѣ съ ангелами. Подъ словомъ небо народъ понимаетъ неопределенное пространство массы, скопившейся изъ воздуха, шарообразной формы, ярко-свѣтлой и огненной; масса эта имѣетъ подобное огню свойство.

Небо сотворено Богомъ для своего жительства съ ангелами, херувимами и проч. Между небомъ и землею предполагается нѣчто въ родѣ навѣса, „полотно“, облако. Оно сотворено Богомъ для того, чтобы собою закрывало отъ насъ небо: въ противномъ случаѣ, оно бы сожгло все существующее на землѣ и даже самую землю.

[Луцкій уездѣ]. Небо есть жилище Бога и святыхъ его угодниковъ, откуда Онъ управляетъ міромъ чрезъ своихъ ангеловъ.

Небо — „сыня крыша“, въ заоблачномъ пространствѣ; оно устроено на подобіе свода изъ невѣдомаго вещества; такихъ сводовъ три: высшій, въ которомъ пребываетъ самъ Господь, средній, въ которомъ обитаютъ ангелы, и нижній — жилище угодниковъ Божіихъ.

[Новоірадз-Волынскій уездѣ]. „Небо опирается на землю при конці світа и тамъ бабы кладутъ прачі на небо“. Кромѣ видимаго неба, есть еще другое, которое называется Имперейскимъ. Оно прикрывается видимымъ небомъ, какъ бы стекломъ. По народному разумѣнію, на Имперейскомъ небѣ пребываетъ самъ Богъ, а на видимомъ — ангелы и всѣ святые. Говорять, что есть такие счастливцы, что видѣли, какъ ночью раскрывается видимое небо, при чёмъ видно Имперейское небо, „таке ясне, якъ сонце“.

„Де, шо мы бачимъ надъ собою сыне, до це ще ны небо, а це оболоки; а те, шо ходыть по-підъ оболоками, до то хмара, хмара така густа, якъ холодець; вона часомъ падає на землю; ю добре кабанівъ загодовувать, щобъ гладкы булы; якъ бы и чоловікъ изъївъ ії, до бувъ бы пузатый“.

„Сыніхъ оболоківъ есть ажъ сімъ, а восьме вже справедливе небо, де сидыть Богъ на золотімъ креслі и янголы літають. Справедливе небо не сыне, а червоне; якъ колы до воно розчиняется, тильки на яку небудь оказію: на войну, або на помірокъ, або на голодъ“ *).

Небо есть воздушная сіающая обитель или жилище Бога, гдѣ Онъ вмѣстѣ съ ангелами и святыми угодниками пребываетъ.

[Винницкій уездѣ]. Небо служить жилищемъ чистыхъ духовъ.

[Житомирскій уездѣ]. Небо сотворено Богомъ. Оно составляеть поль или подножіе жилища, гдѣ пребываетъ Богъ и святые угодники.

[Радомисльскій уездѣ]. Небо сотворено Богомъ въ третій день творенія.

[Сербиноўка]. Поверхность неба крестьяне представляютъ отвердѣлою оболочкою, образовавшеюся изъ дыма, а самимъ небомъ считаютъ молнию, и утверждаютъ, что они только видять небо во время грозы; а другіе говорять, что на небо, которое они надъ собой видятъ, будутъ взяты праведныя души. Небо, какъ сводъ, прикрываетъ цѣлый свѣтъ, а концы его впадаютъ въ моря и остаются на днѣ ихъ.

[Проскуровскій уездѣ]. За видимымъ небомъ есть еще шесть; разстояніе между каждымъ изъ нихъ въ двѣнадцать разъ болѣе того, какое между

*) За точное небо народъ принимаетъ сѣверное сіяніе.

нами и видимымъ небомъ. Иногда они отворяются, и тогда видно огромное сияние, но видѣть его могутъ только „угодники Божіи“. Чрезъ отверстія видна бываетъ фигура мужчины съ мечомъ или какимъ либуть сосудомъ; фигура съ мечомъ предвѣщаетъ войну, съ сосудомъ — изобилійный урожай.

Небо — это надоблачное, неизвѣстнаго размѣра, пространство такого свѣта и яркости, какихъ глаза человѣческіе не могли бы вытерпѣть, и потому оно закрыто отъ глазъ человѣческихъ облаками: когда гремитъ громъ и небо покажется сквозь разорванныя тучи, на него нельзя смотрѣть, отъ сильнаго блеска.

Солнце. [Грубешовскій уѣздѣ]. Солнце, по понятію однихъ, есть огонь, поддерживаемый дѣломъ, по произволу котораго начинается день и наступаетъ ночь. По понятію другихъ, причина солнечнаго свѣта познѣстна; известно только то, что солнце, идя по небесному своду, освѣщаетъ наль міръ и, при своемъ заходѣ, опускается въ другой міръ, который находится подъ землею.

[Холмская Русь]. О солнцѣ мнѣнія расходятся: одни называютъ его окомъ Божімъ, и такимъ образомъ объясняютъ всевѣдѣніе Божіе, а другіе видятъ въ немъ свѣтило, составленное изъ огня.

[Луцкій уѣздѣ]. Солнце устроено Богомъ такъ, что оно ходить по небу и освѣщаетъ нашу землю. Солнце — „царь неба“, который освѣщаетъ и согрѣваетъ землю днемъ, а ночью скрывается за землю, „обходить“ ее и на утро является на востокѣ. Солнце олицетворяется въ видѣ живаго существа, но въ формахъ неизвѣстныхъ. Семью солнца составляютъ луна и звѣзды.

[Ушицкій уѣздѣ]. Солнце есть отблескъ лица Божія, и потому-то оно такъ ярко; назначеніе его — освѣщать землю и давать ей плодородіе.

[Литинскій уѣздѣ]. Солнце — это отверстіе, сдѣланное въ облакѣ, чрезъ которое мы видимъ часть неба. Народъ вѣритъ, что солнце неподвижно, а что движется земля, почему она не всегда находится на одномъ и томъ же мѣстѣ.

[Новоградъ-Волынскій уѣздѣ]. Про солнце извѣстно слѣдующее: солнце на облакахъ ходитъ. Солнце олицетворяется въ образѣ женщины. Створено оно Богомъ, для освѣщенія, и неподвижно стоитъ въ воздухѣ надъ облаками, надъ святымъ городомъ Иерусалимомъ. Ночью, земля оборачивается и закрываетъ солнце.

[Староконстантиновскій уѣздѣ]. „Сонечко въ полудень не йде по небѣ, а трохи спочиває; підъ вечіръ иде зовсімъ на спочыване, въ почі спать и раненько встає. На сході перше жила дуже гарна панна, і якъ тильки ехон-

дьтъ сонечко, то вона ёго вымывае, вытирае гарпенько, отъ того сонечко перше було ліпше світло, якъ теперъ.“

[*Винницкій уездъ*]. Солнце представляють въ видѣ человѣка съ яснымъ лицомъ, лучи котораго освѣщають цѣлый міръ.

Солнце есть большой кругъ или колесо. Когда оно идетъ по небу, то у насъ въ это время бываетъ день, когда же оно спускается внизъ, то его можно достать даже рукою; наконецъ, оно прячется за гору, и тогда у насъ настуаетъ ночь, а у другихъ людей, которые живутъ подъ землею,— день. Пройдя подъ землею, солнце опять является къ намъ, но выйти оттуда своею силою оно не можетъ, а выкатываютъ его черти, которыхъ оно своимъ жаромъ, за каждымъ выходомъ, сожигаетъ большое число. Это доказывается слѣдующимъ разсказомъ:

„Въ єднімъ селі бувъ димъ, въ которомъ ніхто не мігъ жити відъ того, що тамъ бувъ дьяволъ. Въ тымъ же самімъ селі живъ бідный чоловікъ, такий бідний, що не мавъ свого и пристаныща. Той димъ належавъ до пана, и вінъ пішовъ до пана, щобъ позволивъ жити въ тій хаті. Для пана то все ідно и вінъ єму позволивъ. Бідный чоловікъ зъ радостю пішовъ въ той димъ и сказавъ:

— День добрый, пане господару!

— Здоровъ, сказавъ чортъ, вийшовши зъ вугла.

— Прайміть мене въ комірне.

— А чого жъ, можна, тильки скажи своїй жінці, щобъ ніколи цѣго куточка не мастила, то тобі буде добре.

„І правда, проживъ вінъ въ тій хаті не малій часъ и поводилось єму не зле. Не разъ показувавъ єму чортъ свое добро, гроши, на которихъ вінъ седівъ.

„Ідного разу сказавъ єму чортъ:

— Прайшла до мене колій иты выкачуваты сонце, то не знаю, чи вѣрнуся я назадъ, бо насъ тамъ багацько сонце палитъ, то якъ мене не буде, то я прышлю свого товариша даты тобы знаты, що мене нема.

„І пішовъ. Пройшло багацько часу, а чорта немає; ось тутъ приходить щіль вікно другий и говорить:

— День добрый.

— Дай Боже здоровъ, пане, сказавъ хозяїнъ.

„Тоді чортъ сказавъ:

— Колы вінъ бувъ твій панъ, то бувай же здоровъ, а то уже все твое, що осталось въ твоїй хаті, бо вже твого пана сонце спалыло.“

О сонцѣ существують два понятія: это или громадная свѣча, посыпаная ангелами для освѣщенія земли, или несгораемый огненный шаръ.

Сонце какъ бы обожается народомъ и считается святымъ и праведнымъ. Его называютъ лицомъ Божіимъ.

„Бувъ собі чоловікъ и жінка, да бувъ у іхъ синъ и дочка; та дочка була така гарна, що и въ світі крашої не було. Сонце якъ угледіло її, — заразъ у ночі и вкрало, щобъ була єму за жінку. Братъ ії прокинувсь, да якъ побачивъ, що нема сестри, заразъ узявъ торбичку и пішовъ туди, де сонце заходить, — однімать одъ сонця сестру. Іде вінъ та й иде. Колы не стало у ёго хліба, вінъ узявъ и зайшовъ до одного чоловіка и каже: „дайте подорожнemu кавалокъ хліба.“

— Нажни копу жыта, то дамъ тебі цілий хлібъ; але якъ не нажнешь, то и кавалка не дамъ.

„Отъ вінъ пішовъ на поле: жавъ, жавъ, та не пажавъ ще и трохъ сношівъ, а сонце взяло та й зайшло. А той чоловікъ и каже:

— Ну, колы такъ, то не дамъ я тебі и кавалка.

„Пішовъ той голодний; заходить ото вінъ до мельника, випросивъ собі макитру муки и понісъ, щобъ продатъ, а вітеръ узявъ та й розвівъ. Заплакавъ вінъ и пішовъ далі.

„Іде, іде, — прыйшовъ у лісъ и лігъ оддыхать та й заснувъ, а морозъ узявъ та й одморозивъ єму пальця. Прокинувся вінъ, заплакавъ и пішовъ собі далі.... Прыходить туда, де заходить сонце, ажъ виходить ёго сестра.

— Де бъ я тебе сковала, бо якъ прыйде сонце, то воно тебе спече.

„Взяла та й упостила ёго въ погребъ. Тылько що вона прыйшла въ хату, ажъ увіходить сонце, скynуло свої ризи и повісило на погребнику и прыходить у хату, а сестра и пытає:

— А ризи де ты дівъ?

— Повісивъ на погребнику, каже сонце.

— Тамъ у погребі мій братъ, вінъ досі спікся.

„Побігла туды, дивиться.... ажъ братъ чуть-чуть уже дыше.

„Вона облила ёго водою, — вінъ оживъ и пішовъ зъ сестрою у хату до сонця. Дивиться.... за столомъ сидить сонце, а на печі сидить сонцева мати, така губата..... Вінъ заразъ поздоровався зъ сонцемъ, да пообідавъ, чы повечеравъ, а сонце и каже:

— Пора вже миї сходитъ, але я втомилось, хыбы ты йди за мене“.

„Надівъ вінъ сонцёви ризи та й полізъ по драбинці на небо, да взявъ та й поломавъ тую драбинку. Іде та й иде вінъ по небі, колы прыходить на те місце, де сонце сідає. Вінъ сівъ, наївсь, напивсь, да тоді побывъ полумиски и шлянки, да й пішовъ далі. Іде та й иде, колы встрічає вітра якъ ухопить ёго за чубъ да кругомъ себе, да якъ зачавъ

бити вітра, да все прыказуючи: „оце тобі мука, оце тобі мука“. Вітеръ такъ кричить та дме, да надувъ таку хмару, шо Господы! Схопылась бура да й зачала крутыть; вінь злякавъ та й пустывъ вітра; отъ тоді и втихла бура, а вінь пішовъ себі далі. Прыходить на південь, ажъ тамъ стоіть золоте кресло, де одыхає сонце, и стіль зъ наїдками, зъ напытками. Вінь сівъ, чаївъ, напивъся, лігъ, одыхавъ и пішовъ себі далі. Иде та й іде, колы зустрічає мороза, да якъ ухопить ёго за чубъ, да якъ зачавъ бить, — морозъ просыпъся, просыпъся, да вже якось вырвавъ и втікъ. Вінь вилаявъ ёго и пішовъ дальше. Прыходить на заходъ сонця, колы тамъ тая драбынка, шо сонце сходить на землю.

„Вінь злізъ, да й тую поламавъ драбынку. Тоді вінь прыйшовъ до сонцювої хаты, да скынувъ рызы и пытається сестры:

— Де сонце?

— Спить.

— Ну, такъ утікаймо.

„Сонце якъ проکинулось, да побачило, шо іхъ немає, — розсердилося, та заразъ на небо, шобъ бувъ день. Прыбігає до драбыни, — ажъ поломана. Воно якъ зачало ії ладити, то вже й обідати пора, а сонце ще не сходить; люді такъ дивуються. Отъ воно якось наладило драбину да вилізло на небо, дивиться — нема чого істти: все порозливане, побыте. Воно пішло далі: прыходить на південь, ажъ и тамъ такъ; воно пішло далі, — зострічає вітра.

— Хто це такъ поробивъ?

— Це той, шо йшовъ на вашімъ місці, да й мене бувъ и мороза побивъ.

„Сонце такъ лас єго, колы прыйшло на заходъ, ажъ неможно злізти. Воно якъ зачало кричати, а мати почула, — поладила якось драбину, отъ тобі и злізло сонце.

— Ну, хитрый бісивъ синъ, каже, наробывъ вінь мыні, теперъ не буду показуватися людамъ цілый тиждень.

„Полізло на небо, да попросило вітра, а той якъ нагнавъ хмару, якъ начавъ шрить дощчъ, а морозъ якъ прыдавивъ, — стало холодно, до й по-мерзли ягнята. Да вже якось відьма зробила, шобъ ныйшовъ дощчъ, бо ії цомерзли ягнята“.

Изъ этой сказки видно, что солнце имѣеть постоянное свое пребываніе на землѣ, „на край світа“; по небу же ходить въ ризахъ, исполненныхъ свѣта и теплоты. Оно олицетворяется въ образѣ человека, имѣеть мать, женъ похищаетъ для себя на землѣ.

[Житомирский уездъ]. Солнце, по понятію народа, есть преогром-

нѣйшая искра, но какъ оно держится и чѣмъ свѣтить — народъ не знаетъ. Приписываютъ все волѣ Божіей, но всѣ придерживаются того убѣженія, что оно обитаетъ въ моряхъ и оттуда восходитъ. При восходѣ его, безчисленное множество чертей поднимаютъ его шестами, такъ какъ они въ ночное время въ моряхъ и въ рѣкахъ не могутъ жить по случаю нахожденія въ нихъ солнца. Вѣрятъ, что солнце выходитъ изъ-подъ земли и бѣжитъ по поверхности видимаго неба, заходить въ землю и въ теченіи цѣлой ночи дѣлаетъ свой путь подъ землей.

[*Сосницкий уездъ*]. Солнце называется великимъ свѣтиломъ дня; о немъ есть два понятія въ народѣ: одни утверждаютъ, что земля движется, а солнце стоитъ неподвижно, другіе — что земля стоитъ, а солнце движется.

[*Переяславский уездъ*]. „По заходѣ, або до східь-сонця негодыться волами орати, бо волы собі шыі попарять“.

[*Проскуровский уездъ*]. Солнце, по народному понятію, есть огненный шаръ, вращающійся вокругъ земли. Во многихъ случаяхъ солнце служить для народа указателемъ погоды. Такъ напримѣръ:

Если солнце заходитъ свѣтло и окружено жолтыми облаками, — будетъ погода.

Красноватый закатъ солнца зимою предвѣщаетъ морозъ и снѣгъ.

Если при восходѣ солнца верхняя часть его окружена облаками, — въ этотъ же день будетъ непремѣнно дождь.

Солнце при восходѣ красное и безъ лучей — вѣрный признакъ вѣтреной погоды. Если солнце при восходѣ и заходѣ испускаетъ красные лучи, то нужно ожидать вѣтра, если лѣто при этомъ жаркое, то ожидать болѣзней.

Луна. [*Грубешовский уездъ*]. Причины измѣненія луны неизвѣстны; пятна, видимыя на лунѣ, представляютъ Каина и Авеля, изъ которыхъ первый держитъ послѣднаго на вилахъ.

Если посмотретьъ на луну чрезъ особенный платокъ, имѣющій таинственную силу, то Каинъ и Авель представляются взору наблюдателя отчетливо.

[*Холмская Русь*]. Луна считается окомъ Божіимъ и величина ея такая же какъ и солнца, т. е. никакъ не больше задняго колеса въ телѣгѣ.

[*Луцкий уездъ*]. Луна такъ устроена Богомъ, что можетъ двигаться по небу. Назначеніе ея — освѣщать нашу землю ночью.

[*Ушицкий уездъ*]. Луна, по понятію народа, имѣетъ большое влияніе на людей, животныхъ и растенія, она — какъ панъ въ своемъ владѣніи: что хочетъ, то и дѣлаетъ въ продолженіи четырехъ недѣль. Оттого-то народъ и молится каждому молодому мѣсяцу. Если мѣсяцъ бываетъ красный — будетъ

война, синий — будуть болезни и морь людей, а если ясный, то будетъ, кроме повсемѣстнаго здоровья, большой урожай.

[Холмская Русь]. Пятна на лунѣ напоминаютъ убіеніе Каиномъ своего брата Авеля. Говорять, что на лунѣ видны даже вилы, которыми Каинъ закололъ своего меньшаго брата.

[Житомирскій уездѣ]. Луна устроена Богомъ такъ, что можетъ давать свѣтъ только ночью. Она стоитъ на небѣ неподвижно, кажущееся же движение невѣрно, потому что движется земля.

[Литинскій уездѣ]. Луна, — это круглое отверстіе въ небѣ. Она сотворена Богомъ, для освѣщенія земли во время ночи. Теплоты же такой, какъ солнце даетъ, луна не можетъ давать, это отъ того, что Богъ положилъ на ней знаменіе грѣха Каинова. Выдаютъ за положительное, что видимыя на лунѣ пятна есть изображеніе Каина, держащаго на вилахъ брата своего Аvelя. Исторія эта разсказывается такимъ образомъ:

„Каинъ и Авелъ пошли приносить Богу жертвы. Во время самаго жертвоприношенія, Каинъ замѣтилъ, что его жертва не такъ пріятна Богу, какъ Авелева. Въ душѣ его тотчасъ же зажглась ненависть къ Авелю, и вотъ онъ рѣшилъ убить его. На слѣдующую же ночь, Каинъ хитростью завлекъ Аvelя на поле за снопами ячменя, и тамъ совершилъ братоубийство: прокололъ его вилами и швырнулъ въ сторону, какъ снопъ. Нѣкоторые олицетворяютъ луну въ видѣ молодой женщины.“

[Староконстантиновскій уездѣ]. „Якъ місяць маленький, то и маленька злыть Каина на Аvelя; якъ більший, то и злыть робится більша; якъ повный, то значитъ, що Каинъ Аvelя уже забывъ и вже видно, якъ вінъ держыть ёго на вилахъ“.

[Винницкій уездѣ]. Луна — свѣтлая точка, поставленная Богомъ съ изображеніемъ двухъ братьевъ, изъ которыхъ одинъ убилъ другого. Это сделано для того, чтобы люди ничего не дѣлали въ большие праздники, ибо Богъ наказалъ тѣхъ двухъ братьевъ за то, что они въ Рождество Христово „робили мішанку“, т. е. мѣшали сѣно съ соломою для корма скота.

[Луцкій уездѣ]. Луна — братъ солнца, свѣтящийся шаръ, освѣщающій землю ночью, а пятна на лунѣ — это Каинъ держитъ Аvelя на вилахъ. Свѣтъ луны недостаточенъ для того, чтобы въ одно время освѣщать всю землю, а потому луна передвигается то въ ту, то въ другую сторону, чтобы въ извѣстный периодъ времени освѣщать назначенное ей пространство земли.

[Южная Русь.] Луна дѣйствуетъ на спящихъ людей, которые во сне выходятъ на возвышенности и на церкви.

[Ушицкій уездѣ.] Луна — свѣтило, поставленное поближе къ землѣ, чтобы лучше освѣщать ее во время ночи. Луна — по народному понятію — двѣ

надцать братьевъ „місяцівъ“, назначенныхъ Богомъ для отиравленія своихъ обязанностей во время одного года.

Состояніе погоды и природы въ каждомъ мѣсяцѣ выражаетъ характеръ мѣсяца, находящагося на небѣ; наприм. Мартъ — презлой и прекапризный мѣсяцъ, Май — добрый и ласковый.

[*Новоградъ-Волынскій уездъ*]. „Місяць“ — младшій братъ солнца, въ загадкѣ онъ называется „золота діжа“.

„На місяці тє, шо чорніє, до то Кавель и Авель — Одамові сыни. То вони разъ бралы на візъ сіно да за щось и полаялисъ, а Кавель узвъ та й заколовъ выльми Авела, а Богъ и намалюавъ іхъ на місяці, щобъ усі люди дивились“.

Луна — мужчина, созданный Богомъ, одновременно съ солнцемъ, и названъ братомъ солнца. Пятно на лунѣ изображаетъ событие: „брать брата убывъ и держитъ на вылахъ“. Это произошло такъ: „Кайнъ и Габель“ поссорились на гумнѣ своего отца, и первый послѣдняго схватилъ на вилы, за что убійцу, по суду Божьему, не могла пріютить ни земля, ни вода и ни какое другое мѣсто, кромѣ „місяца“, который, за принятіе, безъ воли Божіей, въ свое жилище Кaina, имѣеть на своемъ лицѣ отпечатокъ страшного грѣха Кainова.

[*Житомирскій уездъ*]. О лунѣ есть множество повѣрій: утверждаютъ, что луна есть небесный камень и что камень этотъ держится волею Божіей; что же касается пятенъ на лунѣ, то всѣ утверждаютъ, что это знаменіе грѣха Кainова: „брать брата на вылахъ держитъ“.

[*Сосницкій уездъ*.] Луну называютъ: „ночные“.

Фазы луны. [*Винницкій уездъ*]. Луна своими фазами имѣеть вліяніе на людей и растенія: человѣкъ, родившійся въ новомѣсячье, сохраняетъ на всю жизнь моложавость и свѣжестъ лица; а родившійся въ исходѣ — наслѣдуетъ на всю жизнь угрюмую физіономію и брюзгливость характера, въ противоположность игривости и веселости характера человѣка, родившагося на новомѣсячье. Родившемуся на „перекрыї“ жить недолго „въ парі“ (супружествѣ), — одовѣть ему на половинѣ супружеской жизни.

Сѣмена растеній не сбываются въ новомѣсячье, потому что будутъ долго цвѣсти и не принесутъ зрѣлыхъ обильныхъ плодовъ. Лѣкарственные растенія и корни ихъ, напротивъ, признаются цѣлительнѣйшими, если только они собраны „на молодыку“.

[*Ушицкій уездъ*]. Фазы или измѣненія луны происходятъ отъ того, что тамъ находится заслонка, которую завѣдываетъ св. Юрій; онъ постоянно то опускаетъ, то поднимаетъ эту заслонку, отчего и происходить перемѣны

мѣсяца, называемыя: „новый місяць, перша кватыра, друга кватыра (підповня) и старый місяць“.

[*Литинский уездъ*]. По рожденіи, луна называется: „молодыкомъ“ или „новакомъ“, въ полномъ видѣ — „підповня“, а при смерти — „старыкомъ“*).

[*Грубешовский уездъ*]. Причины измѣненія луны неизвѣстны.

[*Житомирский уездъ*]. Измѣненій луны не объясняетъ народъ; но первая четверть мѣсяца называется „молодыкъ“, вторая — „підповня“, третья — „повня“, а четвертая — „остатня кватыра“. Появленіе новолунія вызываетъ каждого къ молитвѣ „Отче нашъ“. Первая четверть признается самою трудною частью мѣсяца; въ теченіи этихъ семи дней избѣгаютъ всякихъ предпріятій: не начинаютъ сѣять, жать, пахать, мазать глиною дома, закармливать скотъ, квасить борщъ и т. д.; прочія фазы луны положительно безразличны и невліятельны.

[*Холмская Русь*]. Во время новолунія женщины не сѣютъ льна: онъ неодновременно созрѣтъ. Если кто нибудь порѣжетъ себѣ палецъ и онъ начнетъ гноиться, — приписывается дѣйствію молодика. Полнолуніе же, по понятію народа, имѣетъ цѣлительное свойство.

[*Каневский уездъ*]. „Гнила кватыра (третья четверть) — робить нічого неслідъ, бо буде порча: варено гные, на дерево зрублene нападе червоточина“.

[*Луцкий уездъ*]. Отчего происходятъ различныя фазы луны — народъ не знаетъ, но называетъ эти измѣненія: „нывъ (молодыкъ) перша кватыра, подповня, повня и остатня кватыра“.

[*Винницкий уездъ*]. Въ новомѣсячье ничего нельзя начинать дѣлать: сѣять, капусту квасить и т. п., потому что посѣянное согнietъ, а квашенное дѣлается негоднымъ къ употребленію. „На підповні“ надѣются хорошей погоды и потому, въ это время, лѣтомъ, стараются убирать сѣно. Въ концѣ мѣсяца ожидаются дождя, а потому стараются сѣять.

[*Луцкий уездъ*]. Фазы луны народъ называетъ такъ: „молодый, старый и східь-місяць“.

[*Новоградъ-Волынский уездъ*]. Когда появляется первая четверть луны, обращаются къ ней лицомъ, крестятся, произносятъ молитвы и просятъ Бога, чтобы онъ даровалъ молящемуся новое счастіе и здоровье.

Въ продолженіи четырехъ недѣль луна перерождается. Съ луною перерождаются и жиды, которые распяли Спасителя и стоятъ на стражѣ у Гроба Господня въ Іерусалимѣ. Жиды эти еще и до настоящаго времени стоятъ

*). Въ Холмской Руси понятія о фазахъ луны точно такія же, какъ и въ Литинскомъ уезде.

въ томъ же положеніи и на вопросы проходящихъ: „коля ты вродыся“ — отвѣчаютъ: „вчора“. „Коля ты умрешь?“ — отвѣчаютъ: „завтра“.

[Житомирскій уѣздѣ]. При появленіи молодаго мѣсяца, народъ ему кланяется и произносить молитвы. По истеченіи двухъ недѣль, луну считаютъ „підповнею“, на третьей недѣль называютъ „гнылущею“; въ то время ничего не дѣлаютъ по хозяйству и не рубятъ строеваго лѣса, потому что „шашельца попортить“, чѣмъ говорять, уже дознано.

[Проскуровскій уѣздѣ]. Если луна „настане рогами у гору“, то будетъ погода; если внизъ — дождь, а зимою — морозъ. Немного красноватая луна предвѣщаетъ погоду, а блѣдная — дождь. Кольца вокругъ луны — признакъ дождя. Если луна во времена восхода солнца болѣе обыкновенного и облака надъ нею черныя, это предвѣщаетъ дождь. Красная луна — признакъ вѣтра.

[Подольская губернія]. Лунѣ, за то, что на ней изображено убийство Каиномъ Авеля, Богъ судилъ каждый мѣсяцъ рождаться, рости и умирать. Послѣ своей смерти, луна исходитъ въ адъ, перетапливается тамъ, очищается и опять рождается. Отъ этого и происходятъ фазы луны.

Перемѣна дня и ночи и временъ года. [Ушицкій уѣздѣ]. Смѣна дня и ночи объясняется такъ. Заходящее солнце опускается въ море, которое окружаетъ землю, какъ личный бѣлокъ окружаетъ желтокъ. Подъ землею же находится другой міръ, который солнце освѣщаетъ и дѣлаетъ тамъ день, а у насть ночь. Когда же солнце подходитъ къ востоку, то, по Божьему повелѣнію, подымаются его тысяча чертей „шатановъ“, при чёмъ солнце совершенно обжигаетъ ихъ, послѣ чего они купаются въ рѣкѣ, оставаясь едва живы и махая руками — пропадаютъ; а изъ той тысячи капель, которыя отряхиваются съ себя черти, опять рождаются тысяча чертей, которые такъ же подымаются солнце, опять обжигаются, купаются, рождаются и т. д. Поэтому, неблагоразумно приступать тѣ люди, которые, умываясь, встряхиваютъ руками, ибо сколько упадетъ капель, столько родится чертей. Солнце постояннаго жилища не имѣеть: оно постоянно дѣлаетъ свой ежесуточный кругъ; семьи и слугъ тоже не имѣеть. Какъ объясняется перемѣна временъ года и отчего бываетъ весна, лѣто, осень и зима, — народъ не знаетъ.

[Холмская Русь]. Смѣна дня и ночи объясняется отсутствіемъ солнца, которое, уходя подъ землю, купается тамъ въ морѣ, а потомъ, при помощи двухъ какихъ-то невѣдомыхъ существъ, снова появляется на небѣ съ противоположной стороны.

Перемѣна временъ года зависитъ отъ удаленія солнца отъ земли, но въ

этомъ случаѣ законъ движения нашей планеты не берется во внимание и повсемѣстно подвергается сомнѣнію.

[Житомирскій уѣздѣ]. Смѣна дня и ночи объясняется лишь восходомъ и заходомъ солнца, которое, ночью, отъ запада на востокъ, проходитъ подъ землею въ непонятномъ для народа пространствѣ, наполненномъ огнемъ и водою.

[Каневскій уѣздѣ]. „Сонце заходить за горы, и якъ у насъ день, то за горами нічъ, а якъ у насъ нічъ, то тамъ уже день“.

[Луцкій уѣздѣ]. Происхожденіе ночи объясняютъ захожденiemъ солнца на тотъ свѣтъ, а происхожденіе дня — восхожденiemъ солнца на этотъ свѣтъ, но о видѣ того свѣта и о томъ, былъ ли кто тамъ, — не существуетъ въ народѣ ни какихъ разсказовъ.

Перемѣну временъ года полагаютъ отъ постепенного удаленія и приближенія солнца.

[Ушицкій уѣздѣ]. Относительно борьбы зимы съ лѣтомъ народъ разсказываетъ слѣдующее: около зачатія Св. Анны зима сходится съ лѣтомъ: зима хорошо одѣта, „въ сімъ кожухівъ“ (тулуповъ), а лѣто въ одной только „сороцці“ (рубахѣ). Они начинаютъ между собою споръ. Лѣто и говорить зимъ:

— Я лучше тебя, потому что отъ меня все для жизни человѣка: хлѣбъ, овощи; у меня все люди свободны и веселы, я все кормлю, а ты только сгоняешь людей въ кучу какъ свиней, и они тѣснятся для того только, чтобы нагрѣться.

„А зима говоритъ:

— Если бы не я, то ты бы не паршивѣло. — И такъ онъ спорятъ до Срѣтенія (2 февраля), послѣ сего опять расходятся.“

[Луцкій уѣздѣ]. О борьбѣ зимы съ лѣтомъ говорятъ, что она совершается на Срѣтеніе, но — какъ именно — разсказовъ ни какихъ нѣтъ.

[Липинскій уѣздѣ]. Лѣто и зима представляются живыми существами: лѣто олицетворяютъ въ видѣ молодой дѣвушки, а зиму — въ видѣ старухи, съ огромными зубами и костлявыми пальцами. Дѣвушка-лѣто очень щедра и богата, а старуха-зима чрезмѣрно скуча и бѣдна. Существуетъ вѣрованіе, что въ праздникъ Срѣтенія Господня личности эти встрѣчаются и ведутъ между собою такой разговоръ:

„Дѣвушка-лѣто спрашиваетъ старуху-зиму:“

— Зачѣмъ ты уходишь изъ такой-то стороны, и что ты доброго тамъ сдѣала?

— Нечего мнѣ уже быть тамъ, отвѣчаетъ зима, все что было я сѣла,

истощила весь амбары, клуны и склады, и теперь, думаю, не скоро все это пополнится.

„Дѣвушка-лѣто говоритъ:

— Жаль мнѣ тѣхъ людей, — нужно спѣшить къ нимъ, я всѣмъ, чѣмъ могу, ихъ подарю.“

[Харьковскій уѣздѣ]. „Иде літо противъ зімы и несе квіточку таку гарну, гарну; а зима несе казанокъ лѣду. Літо якъ только показало свою квіточку, такъ лідъ той у одну мынту и розставъ. А на зіму — уже иде зіма противъ літа у кожусі и червоныхъ чоботяхъ, въ капелюсі и въ руковищахъ; якъ показала свій лідъ, такъ тая квітка такъ у одну мынту и обсыпалась.“

[Каневскій уѣздѣ]. „На Стрітеніе літо зъ зімою встрічается и літо зіму прогоняє“ *).

[Винницкій уѣздѣ]. Перемѣну дня и ночи объясняютъ очень-просто: будто солнце прячется за гору и, прошедши подъ землею, утромъ является снова на небѣ.

О перемѣнахъ временъ года известно только то, что лѣто олицетворяется въ образѣ скромной дѣвушки, украшенной разными нѣжными растеніями; а зима — женщиной буйною, съ головой, величиною съ бочку, а губы какъ „відра“. Второго Февраля они встречаются и между ними происходит борьба. Если лѣто остается побѣдителемъ, то сейчасъ же начинается тепло, въ противномъ же случаѣ длится холодъ.

Затмѣнія солнца и луны. [Винницкій уѣздѣ.] Затмѣнія солнца и луны, по народнымъ понятіямъ, происходятъ отъ того, что солнце и луна, прославивши известное время, мѣняются. Въ то время они, по понятію народа, стolкнувшись, могутъ упасть на землю и тогда произойдетъ кончина міра. Поэтому, затмѣніе наводить на народъ ужасъ, и каждый со слезами начинаетъ молиться Богу, прося отпущенія грѣховъ, и зажигаетъ предъ иконами страстныя свѣчи.

[Грубешовскій уѣздѣ]. При затмѣніи солнца, луна дерется съ нимъ.

[Проскуровскій уѣздѣ]. Затмѣніе солнца, по народному понятію, происходитъ отъ того, что „їго хтять крилатіи вовкулаки зѣсти“.

[Подольская губернія.] Затмѣнія солнца и луны народъ понимаетъ двояко: отъ того, что свѣтила эти закрываются отъ насъ нашими грѣхами, или же, олицетворяя въ солнцѣ и лунѣ мужчину и женщину, утверждаютъ,

*.) Въ Житомирскомъ уѣздѣ понятія о встречѣ зімы съ лѣтомъ точно такія же, какъ и въ Каневскомъ уѣздѣ.

Въ Холмской Руси вѣрованія точно такія же, какъ и въ другихъ предыдущихъ мѣстностяхъ.

что они закрывают глаза руками, чтобы не видеть наших греховъ. Потому-то затмения луны чаще всего бывают ночью, такъ какъ ночью мы больше всего грѣшимъ.

Звѣзды. [Грубешовскій уѣздѣ]. Звѣзды — ангелы, сидящіе на ступеняхъ неба съ зажжеными свѣчами въ рукахъ. [Богомъ зажигаются.]

[Холмская Русь]. Звѣзды — это души тѣхъ умершихъ людей, которые отличались доброю, непорочною жизнью на землѣ.

[Ушицкій уѣздѣ]. Звѣзды, по понятію народа, грѣшныя души, которыхъ Богъ поставилъ на небѣ „покутывать грѣхи свои“; души менѣе грѣшныя свѣтятъ ярче, болѣе грѣшныя — гораздо тусклѣе.

[Луцкій уѣздѣ]. Звѣзды устроены Богомъ для освѣщенія нашей земли, онѣ устроены такъ, что свободно переходятъ изъ одного мѣста въ другое.

[Житомирскій уѣздѣ]. Звѣзды созданы Богомъ для освѣщенія земли. Они всѣ перемѣняютъ свое мѣсто.

[Харьковскій уѣздѣ]. Звѣзды, по народному вѣрованію, души людей, — сколько на небѣ звѣздъ, столько на землѣ находится людей.

[Литинскій уѣздѣ]. Звѣзды — это горящія свѣчи. Какъ только кто рождается, Богъ въ то же время зажигаетъ свѣчу и ставить ее на облакахъ. Сколько душъ живетъ на землѣ, столько и свѣчей (звѣздъ) горитъ на небѣ. Если человѣкъ живетъ на землѣ не зазорно, то и его звѣзда, или какъ говорить народъ, „его свѣчка“ горитъ яснымъ, чистымъ свѣтомъ, и напротивъ: если человѣкъ живетъ беспорядочно, то и его звѣзда горитъ слабымъ, тусклымъ свѣтомъ.

Созвѣздія имѣютъ слѣдующія наименованія: „візъ, квочка, ченига, косарі, дівка воду несе, пасіка, хрестъ, світова и вечірня зориці“. Олицетворяя солнце и луну, народъ точно такъ же олицетворяетъ и созвѣздія въ образѣ мальчиковъ, неустанно услуживающихъ солнцу и лунѣ.

[Луцкій уѣздѣ]. Звѣзды — „діти сонця“, неразрывно связанныя съ человѣкомъ. Съ рожденіемъ дитяти появляется и новая звѣзда и во всю жизнь имѣть влияніе на его судьбу. Говорятъ: „така моя планыда.“

[Ушицкій уѣздѣ]. Созвѣздія получаютъ свои названія отъ формы, которую образуютъ своимъ расположениемъ. Одна большая звѣзда, окружная меньшими, называется „квочкой“; „возомъ“ называются звѣзды по своему расположению, напоминающему расположение частей повозки, и т. п.

[Винницкій уѣздѣ]. Звѣзды — это свѣчи, зажженыя душами умершихъ праведниковъ.

[Житомирскій уѣздѣ]. Звѣзды — одни считаются дѣтьми солнца и луны, другіе — душами умершихъ, и говорить: „котора ясна зірка, то та

душа правды, а котора зора темна, то та дуже грішна". Также называють звѣзды ангелами. „Зірки робляться изъ праведныхъ душокъ, зъ дітей, котрі умірають малымы, да зъ старіхъ людей". Звѣзды считаются народомъ праведными душами, котрыя ярко смотрятъ на весь міръ; онъ изображаются свѣчками. А другіе утверждаютъ, что каждая звѣзда выражаетъ собою отдѣльного человѣка, живущаго на землѣ. Звѣзда, котроя ярко горить, знаменуетъ, что тотъ человѣкъ будетъ долго жить.

[*Проскуровский уездъ*]. Если, напримѣръ, звѣзды мало видны, то предвѣщаютъ бурю. Если же свѣтлы, то будетъ лѣтомъ тепло, а зимою морозъ.

Млечный путь. [*Грубешовский уездъ*]. Млечный путь есть дорога, пересѣкающаяся посрединѣ, одна половина ея ведеть въ адъ, а другая — въ рай.

[*Холмская Русь*]. На млечный путь смотрять какъ на дорогу, ведущую души умершихъ людей на небо.

[*Луцкий уездъ*]. Млечный путь называютъ дорогою, проведеною по небу и служащею для указанія птицамъ пути въ „вырій“, — мѣсто, куда онъ улетаютъ на зиму.

[*Ушицкий уездъ*]. Млечный путь — это дорога изъ Москвы въ Іерусалимъ. Кто только желаетъ идти туда и возьметъ для себя путеводителемъ млечный путь, тотъ никогда не сбьется съ дороги: придется прямѣшенько въ Москву, а потомъ въ Іерусалимъ. По дорогѣ къ Іерусалиму есть рѣка Дунай, о которой говорятъ: „Пишовъ на Дунай, та и до дому не думай“. На этой рѣкѣ есть полотняные мосты, которые откликаются, если кто хочетъ перѣхать. Эти мосты очень длинны: каждый въ пять верстъ.

[*Холмская Русь*]. Млечный путь — дорога въ Іерусалимъ.

[*Винницкий уездъ*]. Млечный путь — дорога Божіей Матери въ Іерусалимъ.

[*Луцкий уездъ*]. Млечный путь — „Божа дорога“, по которой ходить самъ Богъ и св. Илія пророкъ їздить на колеснице, везомой огненными конями.

[*Ушицкий уездъ*]. Млечный путь есть дорога, по которой праведныя души умершихъ шествуютъ въ рай.

[*Подольская губернія*]. Млечный путь — дорога въ Іерусалимъ. Вѣрять, что дальше Іерусалима млечнаго пути не существуетъ.

Млечный путь — дорога, означающая, что столько должно родиться людей, сколько на этой дорогѣ звѣздъ.

Падающія звѣзды. [Грубешовскій уѣздъ]. Падающія звѣзды — не-крещенныя дѣти. Во время своего паденія кричать „кшту“ (креста). Увидѣвшіи падающую звѣзду, всякий долженъ сдѣлать надъ нею крестное знаменіе и дать имя женское или мужское. Имя должно дать того пола, къ которому принадлежитъ увидѣвшее падающую звѣзду лицо.

[Холмская Русь]. Падающія звѣзды — головни, которыми діаволъ, похищая ихъ съ неба, усиливаетъ страданія подпавшихъ подъ власть его и находящихся въ адѣ.

[Луцкій уѣздъ]. Понятія о падающихъ звѣздахъ очень различны: одни говорятъ, что это ангелы прогоняютъ съ неба злыхъ духовъ, другіе, — что звѣзды падаютъ во время разрѣшенія женщинъ отъ бремени, и трети, что когда кто нибудь умираетъ, то и звѣзда его падаетъ, такъ какъ каждый человѣкъ имѣеть свою звѣзду, которая со смертью его угасаетъ.

[Подольская губернія]. Народъ видить въ падающихъ звѣздахъ свѣчи злыхъ духовъ. Дѣло въ томъ, что дьяволъ, во что бы то ни стало, желаетъ между звѣздами, этими свѣчами Божіими, поставить и свою свѣчу. Ангель, осматривая свѣчи, тотчасъ же видить, что есть и дьяволова свѣча, которую онъ немедленно и сбрасываетъ съ неба на землю.

Падающія звѣзды — это черти, которые хотятъ уподобиться добрымъ ангеламъ. Они дѣлаются звѣздами и взираются на небо „свѣтыны мырові“, тогда ангелы общими силами свергаютъ ихъ съ неба. Они падаютъ на землю и разливаются смолою. Если на то мѣсто ступить человѣкъ, то заболѣваетъ чахоткою, отъ которой уже нѣтъ спасенія. А чтобы отвратить отъ себя это зло, тотъ, кто увидѣлъ падающую звѣзду, долженъ говорить слово: „амінь“ до тѣхъ поръ, пока не потухнетъ звѣзда. Это значитъ, что она на столько саженъ войдетъ въ землю, сколько разъ сказано слово: „амінь“, и это мѣсто где она упала остается совершенно безвреднымъ. Вѣрять также, что умершіе превращаются въ падающую звѣзду или змія, и ночью летятъ на тотъ домъ, где умершій оставилъ свою жену или дѣтей. Можно часто слышать, когда мужъ умретъ, а жена остается вдовою и притомъ заболѣваетъ, что говорятъ: „вона має перелесника“.

Относительно падающихъ звѣздъ вѣрять, что это Богъ свергаетъ сатану съ неба. Во время полета падающей звѣзды, народъ крестится и произносить молитвы. Чаще всего произносятъ слово „амінь“: оно имѣеть то чудесное свойство, что загоняетъ черта на столько саженъ въ землю, сколько разъ произнесено слово: „амінь“.

„А то шо падають зірки, до то нечиста сыла хоче вхопыть душу, а душа втікає. Якъ придется побачыть, шо летыть зірка, до треба сказать дванадцять разъ: „амінь, розсыпся“, до нечиста сыла й розсыплется. Чা-

стенько воны падаютъ на землю, бо люде, хто знає, до кажуть: „амінь, розсыпся“, до воны й падаютъ, але де вже впаде, вбий ёго сила Божа, до тамъ погано хату становыть, — тамъ уже живе вінь».

Междуди звѣздами или свѣчами, зажжонными Богомъ по числу людей, сатана ставить иногда секретно и свою свѣчу для кого нибудь изъ подчиненныхъ ему чертей или принадлежащихъ ему людей; но Богъ видить вѣсъ его хитрости и потому свѣчу дьявола немедленно сбрасываетъ съ облака. Свѣча эта и есть не что иное какъ падающая звѣзда.

[Ушицкій уѣздѣ]. Кто увидить падающую звѣзду, долженъ сказать три раза: „амінь“; въ такомъ случаѣ, упавшая на землю свѣча превращается въ распущенную смолу и потомъ твердѣеть. Если же никто не скажетъ три раза: „амінь“, то свѣча, упавши на землю, превращается въ дьявола, и тогда-то ужъ бѣда отъ него людямъ, живущимъ на землѣ *).

[Холмская Русь]. Падающія звѣзды — души умершихъ людей и привтомъ грѣшниковъ. Народъ, вида падающую звѣзду, крестится. Вѣрять также, что падающая звѣзда просить увидѣвшаго ее помолиться обѣ отпущенія грѣховъ. И народъ вѣрить, что, перекрестивши эту звѣзду, онъ очищаетъ ее отъ грѣховъ **).

[Харьковский уѣздѣ]. По народному понятію, падающія звѣзды — души умирающихъ людей. Вѣдьмы крадуть ихъ, чтобы ими „робить чары: на чай двіръ упаде зора, тамъ буде покійникъ, — умре дытына“.

[Луцкій уѣздѣ]. По смерти человѣка, звѣзда его падаетъ на встрѣчу отходящей душѣ, для принятія ея. Замѣтившій падающую звѣзду, крестится и говоритъ три раза: „амінь“.

[Винницкій уѣздѣ]. Падающія звѣзды — свѣчи, зажигаемыя чортомъ, но сброшенныя Богомъ палкою съ неба.

Падающіе камни. [Ушицкій уѣздѣ]. О падающихъ камняхъ народъ говоритъ, что они действительно существуютъ, и не только они, но и самыя громадныя скалы. Падающіе камни, по понятію народа, тѣ же падающія звѣзды.

*) Въ Литинскомъ уѣздѣ, относительно падающихъ звѣздъ, существуетъ такое же точно повѣрье, какъ и въ предыдущей мѣстности, съ тю только разницей, что, когда падаетъ звѣзда, «чортова свѣчка», увидѣвшій ее долженъ стараться сколь возможно больше разъ проговорить слово: «амінь». Дѣло въ томъ, что каждое «амінь» загоняетъ дьявола, поставившаго свѣчу, на сажень въ землю, откуда ему очень трудно выбраться на верхъ.

**) Въ Староконстантиновскомъ уѣздѣ вѣрованія о падающихъ звѣздахъ совершенно сходны съ вѣрованіями Литинского уѣзда.

Кометы. [Холмская Русь]. Что такое комета — нельзя решить; известно только, что являются они перед тьмъ, когда должно совершиться какое нибудь всеобщее бѣдствіе.

[Луцкій уездѣ]. Появленіе кометъ считается предвѣстиемъ какихъ нибудь народныхъ бѣдствій, но что такое комета, изъ чего она — неизвестно.

[Ушицкій уездѣ]. Кометы предвѣщаютъ обыкновенно какое нибудь бѣдствіе: войну, моръ, голодъ и т. п. „Метла“, видимая иногда на небѣ — самая старшая вѣдьма. Она ходитъ по небу съ доенкой въ рукахъ и управляетъ всѣми вѣдьмами, живущими въ землѣ.

[Литинскій уездѣ]. Обыкновенно кометы являются на небѣ по повелѣнію Бога, онъ побуждаютъ людей къ покаянію; если явится комета цвѣта краснаго, то быть войнѣ, если же блѣдна — будетъ моръ. Кометы — это тѣ же звѣзды, разница только въ томъ, что эти звѣзды всегда съ хвостомъ.

[Житомирскій уездѣ]. Кометы обыкновенно являются только передъ войной и ничего другаго не предвѣщаютъ.

[Холмская Русь]. Кометы являются передъ началомъ какого нибудь бѣдствія: войны, голода, повадныхъ болѣзней и т. п. Иногда же посыпаются они Богомъ, для побужденія людей къ покаянію. Народъ веритъ, что комета можетъ зажечь землю, переворотить земной шаръ и, упавши, совсѣмъ покрыть его.

[Харьковскій уездѣ]. Комета, называемая здѣсь: „віха, мітла“, является всегда не къ добру: она предвѣщаетъ или войну, или голодъ, или же моръ; но, всего чаще, явившаяся комета предвѣщаетъ войну.

[Новоградъ-Болынскій уездѣ]. „Якъ тілько явиться на небі мітла, то буде военне время“ (будетъ война).

[Каневскій уездѣ]. „Якъ тілько явиться на небі мітла (комета), то вже буде война!“

[Винницкій уездѣ]. Кометы — предвѣстники большихъ несчастій: войны, голода и пр.

[Винницкій уездѣ]. Комета называется здѣсь „віхой“. Если комета красная, будетъ война; белая — большая смертность.

Столбы и круги. [Ушицкій уездѣ]. Столбы, круги и кресты, появляющиеся около солнца и луны, бываютъ двухъ цвѣтовъ: красные и синіе; красные предвѣщаютъ войну, а синіе — моръ людей.

[Холмская Русь]. Причина явленія столбовъ, круговъ и крестовъ около солнца и луны — неизвестна; все они, больше или менѣе, служатъ предвестиями близкой переменной погоды.

[Луцкій уездѣ]. Круги около луны предвѣщаютъ: зимою — мятель, а лѣтомъ — ненастную погоду; круги же около солнца и столбы около него и луны предвѣщаютъ вѣтеръ во всякое время года.

[Житомирскій уездѣ]. Круги и столбы около солнца и луны предвѣщаютъ: лѣтомъ — вѣтеръ, а зимою — морозъ.

[Каневскій уездѣ]. „Якъ бувають стовбы коло сонця въ маї місяці, то буде засуха; а якъ зімою, то будуть люті морозы; а якъ хрестъ на небі, то буде ябась-то оказія, повына.“

[Луцкій уездѣ]. О столбахъ и кругахъ народъ говоритьъ, что это предвѣстники чего-то особенного.

[Ушицкій уездѣ]. Столбы и круги, являющіеся около солнца и луны, предвѣщаютъ какое либо бѣдствіе.

Громъ и молнія. [Ушицкій уездѣ]. Громъ, по понятію народа, проходитъ отъ сотрясенія скаль. Происходить это такъ:

„Когда вздумается Господу Богу послать на землю дождь съ громомъ, то онъ повелѣваетъ святымъ: Юрію, Илію и Михаилу колебать скалы, отъ чего и происходитъ громъ“. Другое повѣрье: „Дьяволъ говоритъ Господу Богу:

— Я спрячусь такъ, что ты меня не убѣшь.

— Нѣтъ, убью, отвѣчаетъ Богъ.

— Я спрячусь подъ человѣка?

— А я убью и человѣка, и за то дамъ ему царствіе небесное.

„Далѣе, дьяволъ, перечисляя всѣ предметы, подъ которые можно спрятаться, позабылъ упомянуть „про лищыну“ (орѣховое дерево). „И вотъ народъ вѣритъ, что спастись отъ громовой стрѣлы возможно только подъ орѣховымъ деревомъ, „підъ ліщыною“.

Въ доказательство этого рассказываютъ слѣдующее: „Одинъ „мысливій“ (охотникъ) проходилъ съ ружьемъ около громадной скалы. Въ то самое время была сильная гроза. Когда пошолъ дождь, охотникъ спрятался подъ навѣсомъ скалы. Въ то время, когда гремѣлъ громъ и блистала молнія, дьяволъ прескокойно сидѣлъ подъ навѣсомъ, но какъ только утихало, онъ выходилъ и, ставши у скалы ногами вверхъ, начиналъ подшучивать надъ Богомъ. И вотъ послѣдовалъ ударъ грома, но дьяволъ въ тотъ же моментъ спрятался подъ скалу. Охотникъ все это видѣть, но никакъ не рѣшается выстрѣлить въ этого „паныча маленькаго въ курточкѣ, безпѣшаго и зъ пазурами на ручніхъ и ніжныхъ пальцахъ“. Смотрѣль охотникъ и наконецъ, выбравши удобную минуту, выстрѣлилъ въ этого „паныча“. Замѣти, что пуля попала въ дьявола, онъ подошелъ къ нему, но оказалось, что на томъ мѣстѣ осталась только какъ бы пролитая смола. Пока охотникъ раз-

сматривалъ, къ нему подлетаетъ Архистратигъ Михаилъ, съ ружьемъ за плечахъ, и благодарить охотника, говори, что онъ дастъ ему все, что только пожелаетъ онъ за свою услугу. Охотнику очень понравилось ружье Михаила, и онъ сталъ просить его въ награду за свою услугу. Св. Михаилъ какъ не отнѣкивался, сколько ни говорилъ, что это ружье для него негодно, но все таки подъ конецъ долженъ былъ уступить. Они помѣнялись ружьями съ условіемъ, что если охотнику не понравится ружье въ послѣдствіи, то онъ имѣть право требовать размѣна. Охотникъ, взявшіи ружье Архистратига Михаила, пошоль охотиться; все что ни увидитъ — все убьетъ. Ни одно животное, какъ бы мало оно ни было, не могло избѣгнуть смерти. Но этого мало: ружье это издастъ гулъ грома. Случилось однажды такъ. Въ томъ селеніи, гдѣ жилъ охотникъ, былъ большой прудъ. Тамъ же жилъ и владѣлецъ того селенія, или помѣщикъ. Вышелъ какъ-то нашъ охотникъ на прудъ поохотиться и видитъ стадо утокъ; онъ прицѣлился, выстрѣлилъ и положилъ всѣхъ до одной на мѣстѣ. Собравши утокъ, охотникъ отправился къ помѣщику.

— Гдѣ ты набралъ столько дичи, спрашиваетъ его помѣщикъ.

— Настрѣлялъ на вашемъ прудѣ, отвѣчалъ охотникъ.

„Помѣщикъ ни за что не хочетъ вѣрить, видя такое огромное количество дичи, и спрашиваетъ его:

— Въ какое время днѣ ты стрѣлялъ? Тотъ отвѣтилъ.

— Да, говоритъ помѣщикъ, я слышалъ тогда ударъ грома.

„Съ того времени охотникъ началъ бояться своего ружья и отпра-
вился на условленное мѣсто, чтобы размѣняться. Архистратигъ Михаилъ со-
гласился снова помѣняться ружьями. Взявши свое ружье, охотникъ пошелъ
стрѣлять и нашелъ ружье далеко лучшимъ чѣмъ прежде“.

Молнія, по понятію народа, происходитъ отъ раздѣленія облаковъ; въ эту скважину видится настоящее небо — молнія. Молнія показывается народу самимъ Богомъ, для того, чтобы онъ помнилъ всегда, что есть на небѣ Богъ.

[Грубешовскій уѣздѣ]. Громъ происходитъ отъ преслѣдованія Архи-
стратигомъ Михаиломъ дьяволовъ, при чемъ послѣдніе прячутся отъ пре-
слѣдованія въ дома, церкви и живыя существа. Михаилъ, гдѣ только ихъ
завидитъ, пускаетъ въ нихъ стрѣлу (стрѣла эта называется перуновою, отъ
слова Перунъ) и все, виѣтъ съ дьяволомъ, уничтожаетъ огнемъ.

Пожаръ, произшедший отъ грозы, можно утишить только козыемъ моло-
комъ, при чемъ, въ началѣ пожара, кто нибудь долженъ раздѣтъся до-нага
и обѣжать горящую постройку кругомъ три раза. Отклонить громъ можно,
зазвонивши въ колокольчикъ, который долженъ быть освященъ въ костелѣ.

[Холмская Русь]. Молния — орудие въ рукахъ Архистратига Михаила, поражающее, какъ стрѣлою, „четырокъ“ и молодыхъ бѣсенятъ. Громъ же — это гулъ отъ выстрѣла.

[Луцкій уѣздѣ]. Громъ и молнія устроены Богомъ для истребленія чертей. Громомъ и молніей управляетъ Архистратигъ Михаилъ и Св. Илія, — они-то и истребляютъ чертей.

Пожаръ отъ молніи можно утишить только сывороткою, квасомъ, или же козыимъ молокомъ. Громовыя стрѣлы — изъ камня, въ видѣ конической шули. Онѣ, послѣ удара, входятъ въ землю на семь саженъ, и по истеченіи семи лѣтъ выходятъ обратно на поверхность земли. Бѣсы во время грозы находятся въ большомъ страхѣ и стараются гдѣ нибудь скрыться *).

[Литинскій уѣздѣ]. Громъ — звукъ, производимый движеньемъ по облаку смертоноснаго орудія, управляемаго Св. Юріемъ и Архангеломъ Гавріломъ. Орудіе это заряжаетъ Св. Юрій стрѣлою изъ какой-то твердой массы, въ родѣ камня, а зажигаетъ и направляетъ выстрѣль въ чорта Архангель Гавріль.

Чрезъ семь лѣтъ громовая стрѣла выходитъ изъ земли, и отыскавшій ее хранить какъ святыню. Громовую стрѣлу употребляютъ въ болѣзняхъ, особенно она помогаетъ отъ колики. Громъ бываетъ обыкновенно въ то время, когда небо покрыто тучами; это потому, что въ такое время черти особенно любятъ дразнить Бога: бѣгаютъ по дорогамъ, кружась въ вихрѣ пыли; ломаютъ въ лѣсахъ деревья, срываютъ крыши съ домовъ и т. п.

Подъ словомъ молнія понимаютъ разрывъ облаковъ, происходящій для того, чтобы Архангелу Гаврілу удобно было видѣть, гдѣ прячется чортъ, и слѣдить за направленіемъ пущенной стрѣлы. Зигзаги и змѣйки происходить отъ того, что пущенная громовая стрѣла летить за убѣгающимъ чортомъ различными путями и направленіями.

[Житомирскій уѣздѣ]. Громомъ и молніей завѣдываютъ ангелы, они стараются избивать чертей. Во время грозы не слѣдуетъ ёсть или вообще открывать рта, чтобы не дать туда проникнуть чорту, за которымъ постоянно летаетъ молнія или стрѣла.

Вѣрять, что пожаръ отъ грома можно утишить однимъ козыимъ молокомъ, водой же утишить пожаръ невозможно.

[Холмская Русь]. Громовыя стрѣлы народъ называетъ „кулями“, которыми Св. Илія стрѣляетъ въ чертей. Если зданіе или стогъ сѣна сгоритъ, то чортъ убить, а если нетъ, то значить Илія далъ промахъ и чортъ убѣ-

*). Слѣдуетъ разскaзъ совершенно такой же, какъ и въ Ушицкомъ уѣздѣ.

жаль. Нигдѣ такъ удобно пріютиться чорту, какъ подъ камнемъ, потому что отъ камня громовыя стрѣлы отскакиваютъ.

Для отвращенія молніи, народъ зажигаетъ тѣ вѣтви дерева, которыми были украшены иконы на „Боже цяло“ (праздникъ: Божье Тѣло).

[Староконстантиновский уездъ]. „Чорты сносять хмари до купы, якъ снесутъ багацько, то качаютъ въ валы, отъ того дуже гуде по небѣ; для спокою Богъ посылає Св. Илью зъ огненною палкою; якъ Св. Илья замахне палкою, то блисне, а якъ ударить по чорту, то грымне“.

[Харьковский уездъ]. Громъ происходит отъ движенія по небу колесницы Св. Иліи, а молнія — искры изъ-подъ копытъ лошадей, везущихъ эту колесницу.

[Луцкий уездъ]. Громъ — стукъ отъ колесницы, въ которой ѿдеть по небу Св. Илія. Молнія — искры изъ-подъ подковъ коней, везущихъ эту колесницу.

[Винницкий уездъ]. Громъ — стукъ колесницы Архангела Гавриила, везущаго калачи. Громовой ударъ — звукъ стрѣлы, пущенной Богомъ въ чорта. Молнія — дорога стрѣлы съ неба; во время молніи мы видимъ собственно чистое небо, чрезъ отворенныя облака, которыя служатъ преградою свѣту и теплу, исходящимъ отъ неба, потому что этого свѣта и тепла ни глазъ человѣка, ни растенія не могли бы сносить.

По суевѣрному понятію народа, пожаръ, произшедшій отъ удара молніи, тушить нельзя, потому что его произвела, видимо, сила Божія, и мѣры къ прекращенію такого пожара были бы напрасны и богоопротивны.

Замѣчаютъ, что предъ ударомъ грома съ молніей дѣлается крестъ. Это значитъ, что Архистратигъ Михаилъ благословляетъ крестомъ, а Архангель Гавріилъ стрѣляетъ въ чорта.

Во время грозы нельзя стоять подъ дубомъ или вербою, потому что чорть имѣеть тамъ свое обиталище, особенно во время грозы прачется туда отъ громового удара. Когда громъ ударить въ дерево и зажжетъ его, то значитъ чорть убить и превратился въ смолу, которую, случалось, и находили подъ деревомъ. Такъ, напримѣръ, разсказываютъ, что однажды въ с. Клищевѣ ударили громъ въ церковь и громовая стрѣла пролетѣла изъ одного окна въ другое и ничего не повредила, а только обожгла икону Божіей Матери. Въ другой разъ, въ селеніи Звоникѣ видѣли, что передъ ударомъ грома летѣлъ чорть въ видѣ ворона и скрылся на чердакѣ одного дома, куда и ударили громъ и зажегъ тотъ домъ.

Для отвращенія молніи, народъ хранить у себя палочку, которую случалось отогнать отъ лягушки „гадюку“.

[Каневский уездъ]. Громъ и молнію народъ называетъ Перупомъ; если

случится, что молния зажжет какоенибудь строение, то обыкновенно говорятъ: „перуномъ спалыло“. „Якъ грымить, до то Ілья іздыть по небі, а блискае, до то Говрілъ квіткою махає. Шкло якъ роблять, до розшалують тымъ огнемъ, шо одъ блискавиці загорыться“.

[*Новоградъ-Волинский уездъ*]. Громъ есть страшное орудіе на небѣ, для пораженія чертей, хулящихъ Бога. Имъ завѣдуютъ Архангелы: Михаилъ и Гавріль.

Молния происходитъ отъ того, что мгновенно разверзаются облака, изъ которыхъ сияющее жилище Бога напоминаетъ всевидящее око Создателя.

[*Житомирский уездъ*]. Громъ происходитъ отъ того, что Пророкъ Илія и Архистратигъ Михаилъ ведутъ войну съ чортомъ, который раздражаетъ Бога; Богъ поэтому и старается убить чорта; собираются тучи, которые и суть проявленія гнѣва Божія. Богъ, Илія и Михаилъ стрѣляютъ въ сатану, и куда бьеть громъ, то значитъ, что тамъ спрятался чортъ, а если громъ поразить человѣка, — значитъ, что чортъ спрятался подъ того человѣка. Если же загорится домъ, то тушить его нельзя: грѣхъ. Пожара этого ничемъ не утишить, какъ только молокомъ или же сывороткой.

Молния — это настоящее небо, показываемое Богомъ во время гнѣва народу. Если бы на землю упала хотя маленькая часть этого неба, то сожгла бы всю землю. Утверждаютъ, что это небо откроется передъ страшнымъ судомъ.

[*Будаевка*]. „Та верба, що на вербний неділі возмешъ, то за Богами або за стволокомъ щобъ стреміла, — то грімъ не вдарить“.

[*Тараща*]. „Якъ гремить, до кадять вербою святою“.

[*Будаевка*]. „Якъ вісить підъ лямпою пысанка порожня, то треба, щобъ въ ій була пшениця, щобъ дъяволъ не заховався відъ грому“.

[*Каневский уездъ*]. „Якъ вперше грімъ почуєшъ весною, треба спиною опиратся объ стіну, або объ тинь, щобъ спина не боліла“.

„Негодиться співати, якъ грімъ гремить, бо якъ хто співає, то вінь чорта веселити, то грімъ за те убыває и человека; человекъ співає, а чортъ коло єго, то грімъ хоче чорта убить, а чортъ підъ человека заховается, отъ грімъ и вбыває человека“.

[*Тараща*]. „Коли грімъ убъє, то той человекъ на той світъ не встане“.

[*Проскуровский уездъ*]. По ударамъ грома предугадываютъ степень урожая. Если гремитъ на югъ и въ сторонѣ лѣса, то будетъ хороший урожай. То же — если и въ восточной. Если гремитъ весною преждевременно, будетъ урожай. Удары грома на западѣ предвещаютъ неурожай и эпидемію. Громъ въ мартѣ месецѣ — признає урожая на озимую рожь.

Больные головой — во время грома берутъ каменя и, легонько

ударяя себя въ голову, говорятъ: „камень голова, камень голова“ иъ исчезаетъ.

[Подольская губерния]. Молнию понимаютъ какъ разрывъ облаковъ, чтобы Архангелу Гаврилу удобно было, во 1-хъ, видѣть, гдѣ прячется чортъ, и во 2-хъ, слѣдить за направленіемъ раскаленной стрѣлы, вылетѣвшей изъ громоноснаго орудія. Первое бываетъ тогда, когда молния — въ видѣ прямой полосы или черты; при этомъ чрезъ открывающіяся облака отражается свѣтъ неба; второе же — когда молния отражается на облакѣ зигзагами въ видѣ змѣйки. Въ это время бываетъ видимъ собственно свѣтъ стрѣлы. Змѣйки происходятъ оттого, что стрѣла громовая летить за дьяволомъ по всѣмъ направленіямъ.

[Южная Русь]. Громъ происходитъ вслѣдствіе войны, которую ведеть Архистратигъ Михаилъ съ чертями. Укрыться отъ грозы невозможно, потому что гдѣ бы ни спрятался чортъ, даже въ церкви подъ престоломъ, и тамъ Архистратигъ Михаилъ убиваетъ его.

Молния бываетъ въ тотъ самый моментъ, когда небо отверсто.

Тучи. [Луцкий уездъ]. Тучи — „бісова свайба“. Говорятъ: „бачишъ, якъ чірны тучи? видно, бісъ жинится“.

[Ушицкий уездъ]. Облака и тучи представляются народу въ видѣ студенистой матеріи, держащейся въ воздухѣ и гонимой вѣтромъ съ места на место вокругъ всей земли.

Подъ тучею народъ разумѣеть собраніе громаднаго количества воды, рѣчной и морской, смотря по обстоятельствамъ, падающей на землю въ видѣ дождя. Вода эта является раздробленною на мелкія капли, потому что пролетаетъ громадное пустое пространство.

[Литинский уездъ]. Туча („хмара“ отъ слова: хмуриться) есть не что иное какъ студенистая, пористая масса, образующаяся изъ паровъ и дыма. Снизу она поддерживается упругостію земныхъ испареній, а сверху давится облакомъ.

Туча есть вмѣстилище воды, которую она пропускаетъ чрезъ свои поры, какъ чрезъ рѣшето, и которая падаетъ на землю дождемъ.

[Каневский уездъ]. „Хмары берутся изъ землі, а більшъ изъ воды“.

[Луцкий уездъ]. Облака и тучи образуются изъ морей, но какимъ образомъ, — разсказовъ нѣтъ.

[Грубешовский уездъ]. Тучи дѣлаются изъ дыму, собравшагося подъ небесами.

[Холмская Русь]. Облако не что иное какъ дымъ, поднявшійся изъ известную высоту и тамъ стущившійся.

[Староконстантиновский уездъ]. Черты собираютъ тучи по маленькому кусочку и сносятъ ихъ въ одно определенное мѣсто, и такимъ образомъ является громадная туча.

[Литинский уездъ, Подольская губернія]. Тучи дождевые, снѣжныя и градовые вообще признаются явленіями естественными, посланными Богомъ; но, кроме этихъ тучъ, бываютъ еще тучи, особенно градовые, которыми управляютъ и которые насылаютъ на известную страну вѣдьмы. Чтобы отклонить направление такихъ тучъ, женщины обыкновенно выбрасываютъ изъ хатъ на дворъ кочергу, лопату и помело, думая угодить разъяренной вѣдьмѣ. Кочерга, лопата и помело признаются предметами, на которыхъ разъѣзжаютъ вѣдьмы; выбрасывая на дворъ эти предметы, дѣлаютъ тѣмъ какъ бы угодное вѣдьмѣ.

[Каневский уездъ]. Тучу народъ воображаетъ себѣ какъ что-то застывшее, на подобіе рыбьяго „холодцю“; когда на нее грѣеть солнце, она расставаетъ, и тогда идетъ дождь. Нѣкоторые говорятъ, что они сами видѣли „хмару, якъ вона кускамы падала зъ неба, така, якъ драглі“. Ее употребляютъ какъ лѣкарство отъ лихорадки и говорятъ, что „вона дуже помошна“.

[Новоградъ-Волынский уездъ]. Тучи выходить изъ-за горъ, — изъ моря.

[Житомирский уездъ]. Говорятъ, что тучи двухъ родовъ: дождевые и градовые. Дождевые тучи производить Илія Пророкъ; въ тѣхъ мѣстахъ, где нуженъ дождь, посыпается Илія Пророкъ и колесницей своею скапливаетъ тучи, чѣмъ даетъ знать, что будетъ дождь.

Туманъ. [Холмская Русь]. О туманѣ говорятъ, что это испаренія изъ земли и воды.

[Ушицкий уездъ]. Туманъ выходитъ изъ земли. Если туманъ явится лѣтомъ, то будетъ болѣзнь на людей, если весною, то — болѣзнь па скотъ, осенью — хорошія жнива, зимою — благополучіе.

[Проскуріовскій уездъ]. Если надъ лѣсами стоитъ туманъ — будетъ дождь. Туманъ, разсѣвающейся послѣ восхода солнца, предвѣщаетъ погоду; лежащий на землѣ послѣ дождя — тоже; поднимающейся съ рѣкъ — тоже. Если, послѣ малаго дождя ложится надъ землею, — будетъ дождь.

Роса. [Житомирский уездъ]. Росу и туманъ относятъ къ дѣйствію сырыхъ ночей, а иной въ концѣ Филиппова поста предвѣщаетъ урожай гречихи.

[Холмская Русь]. Дождь, снѣгъ, градъ, роса объясняются физически правильно. Всѣ согласны, что явленія эти посыпаются отъ самого Бога.

[Ушицкий уезд]. Роса выходит из земли в томъ только случаѣ, если земля влажна и достаточно согрѣта. Съ росой хорошо вязать жито, косить, а особенно она полезна для скошенной гречихи: зерно ея въ этомъ случаѣ полноѣтъ. Если есть роса, то должна быть погода, если же нѣть, то будетъ дождь.

[Луцкий уезд]. Роса выходит из земли.

[Винницкий уезд]. Дождь, туманъ, градъ, роса, иней, снѣгъ, морозъ, по приносимой ими пользѣ или вреду, считаются благодѣяніемъ или наказаніемъ Божімъ.

Роса — слезы святой Варвары, которая утромъ ходить по полямъ и плачетъ.

Дождь. [Ушицкий уезд]. Тихій, частый, теплый дождь называется манией Божіей.

[Холмская Русь]. О происхожденіи дождя рассказываютъ такъ:

„Какой-то человѣкъ постоянно разѣзжаетъ верхомъ на лошади и, когда онъ єдетъ черезъ воду, то говорить, что это „будяки“ (колючее расченіе), и если лошадь хлебнетъ немного воды и прыснетъ, то пойдетъ небольшой дождь, а если больше захватить воды и больше начнетъ прыскать, то и дождь будетъ большой“.

[Грубешовский уезд]. Дождь производятъ ангелы посредствомъ особо устроенной большой сѣти. На эту сѣть лютъ ангелы воду и, по своему усмотрѣнію, могутъ переносить ее съ одного мѣста на другое.

[Луцкий уезд]. Дождь натягивается изъ морей, большихъ озеръ и рѣкъ радугою (которая называется „цмоекъ“), разносится ею по облакамъ и падаетъ на землю.

[Луцкий уезд]. Рассказываютъ, что въ одномъ мѣстѣ не было долго дождя, а потому помѣщикъ велѣлъ собрать всѣхъ женщинъ и класть ихъ спиной въ воду, придерживая веревкой; которая изъ нихъ будетъ тонуть, — ту вытаскивать, а которая будетъ плавать по поверхности, — ту бить, потому что она вѣдьма. Одна изъ женщинъ оказалась такою; когда ее начали бить, то шолился такой дождь, что люди, едва живы, дошли домой.

[Луцкий уезд]. Дождь — вода, втянутая радугой изъ морей и озеръ.

[Винницкий уезд]. Дождя иногда нѣть отъ того, что вѣдьмы снимаютъ зорю и прячутъ ее въ погребѣ, въ горшокъ. Слѣдуетъ въ такомъ случаѣ чистить колодцы и — дождь пойдетъ.

[Каневский уезд]. Дождь, снѣгъ и градъ имѣютъ свои особенные хранилища, „склады на край свѣта“, и когда нужно пускать дождь, то Богъ послываетъ пророка Илію, вмѣстѣ съ глухимъ ангеломъ. Они набираютъ

дождь въ тучу и разносить его по міру, гдѣ уже какъ начнуть пускать дождь, то нѣсколько дній заурядъ. Это значитъ, что когда глухой ангелъ спрашиваетъ Бога, куда нужно пускать дождь, — „то Богъ ёму каже: иди тамъ, де чорно, а вінь иде тамъ, де вчора“. — „Иди туды, де просить, а вінь иде тамъ, де косять“. — „Иди туды, де жлуть, — а вінь иде, де жнуть“. Поэтому и сложилась поговорка: „Якъ начнуть косяти, не треба Бога за дошъ просыти“.

[*Житомирскій уездъ*]. Дождь происходит отъ воли пророка Илии.

[*Проскуровскій уездъ*]. Дождь падаетъ съ неба и проходить чрезъ облака, какъ чрезъ рѣшето.

[*Проскуровскій уездъ*]. Если послѣ дождя надъ землей лежить туманъ, — это предвѣщаетъ погоду. Если послѣ малаго дождя съ земли поднимается паръ, — то будетъ еще дождь.

Радуга. [*Грубешовскій уездъ*]. Радуга — путь, по которому ангелы нисходятъ съ неба, для набиранія воды, которую выливаютъ на сѣль, для производства дождя.

[*Литинскій уездъ, Подольская губернія*]. Радуга есть родъ согнутой трубы, которая концами своими всасываетъ воду изъ морей, рѣкъ, озеръ и другихъ водныхъ вмѣстилищъ и выливаетъ ихъ въ тучи. Она всасываетъ съ водою и все попадающееся въ ней, т. е. камни, лягушекъ, червей, рыбъ и т. п.; и потому часто изъ тучъ падаютъ или камни, или лягушки, или черви, или другое что нибудь. Цвѣтъ радуги бываетъ или синевато-красный, или ярко-красный. Первый бываетъ, когда радуга сосетъ воду, а второй — когда она стоитъ безъ дѣйствія. Вѣрованіе о всасываніи радугою воды до того обще, что даже мальчики, увидѣвъ радугу, скажутъ вамъ: „Утікайте, а то втягне васъ дуга“.

[*Луцкій уездъ*]. Отчего происходитъ радуга — неизвѣстно; говорятъ, что радуга втягиваетъ иногда животныхъ, рыбъ и даже людей, находящихся на водѣ или вблизи оной. Втянутые предметы послѣ того падаютъ на землю вмѣстѣ съ дождемъ.

[*Луцкій уездъ*]. Радуга, перегибаясь дугой по небу и обоими концами погружаясь въ воду, всасываетъ ее въ себя и тотчасъ передаетъ тучамъ, а оттуда вода падаетъ на землю, дробясь на мелкія капли.

[*Винницкій уездъ*]. Радуга представляется народу пьющею воду изъ колодца или пруда. Воду эту она, спрятавшись, разливаетъ по облакамъ, а оттуда уже вода изливается дождемъ. Радугу простой народъ называетъ еще „веселкою“, оттого, что во время появленія ея, отъ солнечныхъ лучей проясняется (дѣлается веселымъ) горизонтъ, закрытый предъ тѣмъ тучами и наводившій уныніе.

Градъ. [Житомирскій уѣздѣ]. Градъ считается наказаніемъ Божиимъ за грѣхи. Для отвращенія и прекращенія его, выбрасываютъ на дворъ кочерги и лопаты, кои кладутъ на крестъ, а нѣкоторые перекусываютъ гравинки.

[Ушицкій уѣздѣ]. Въ облакахъ образуется лѣдъ, подобно тому, какъ на рѣкѣ или прудѣ, и замерзаетъ толсто — въ ростъ человѣка; этотъ ледъ чоргъ рубить и бросаетъ на землю. Градомъ завѣдываетъ извѣстный человѣкъ, который родился въ извѣстное время; въ доказательство этого приводятъ слѣдующее:

„Шель одинъ человѣкъ куда-то далеко и захватила его ночь въ с. Барчинцахъ, около мѣстечка Деражной, Летичевскаго уѣзда. Человѣкъ этотъ, видя, что онъ застигнутъ ночью, просится ночевать къ одному хозяину. Тотъ принимаетъ его, и „подорожній“ ложится на „присѣбѣ“ подъ окномъ хаты. Вдругъ, около десяти или одиннадцати часовъ, слышитъ, прїѣзжаетъ кто-то въ образѣ донскаго казака, на доброй, бѣлой лошади, верхомъ. Хозяинъ дома узнавъ о его прїѣздѣ, выскакиваетъ на дворъ — встрѣчать прїѣхавшаго донца. Прїѣзжій обращается къ хозяину:

— Пускай!

— Не пущу, отвѣчаетъ хозяинъ, руби мельче!

„Казакъ удалился, но черезъ два часа является опять и говоритъ:

— Пускай, а не то лопну.

„Хозяинъ опять приказываетъ, чтобъ рубилъ помельче. Скрылся донецъ, но явившись черезъ часъ, настойчиво сталъ требовать у хозяина чтобы его впустили. Наконецъ, его впустили, но съ условіемъ, чтобы хлѣбъ, находящійся на поляхъ священниковъ, не былъ истребленъ. Ночевавшій подорожный человѣкъ не вытерпѣлъ, и просилъ хозяина, чтобы оставилъ цѣлымъ хотя его поле. Тотъ согласился и приказалъ казаку оставить поле гостя цѣлымъ. И вотъ, передъ свѣтомъ, выпалъ сильнейший градъ, весь хлѣбъ на поляхъ истребило; тотъ же человѣкъ, который ходилъ въ дорогу, возвратился въ свое село и видѣтъ, что, дѣйствительно, на поляхъ весь хлѣбъ побитъ градомъ, цѣлымъ остался только его хлѣбъ и священника. Крестьяне того села, видя, что хлѣбъ этого человѣка остался невредимъ, начали подозревать его въ чародѣйствѣ и, наконецъ, упратили въ острогъ, гдѣ несчастный и умеръ“.

[Литинскій уѣздѣ]. Снѣгъ и градъ образуются изъ той же морской воды, всасываемой въ тури радугою, которая, не успѣвъ настѣнъ на землю дождемъ и застолвившись въ тучахъ, замерзаетъ тамъ и послѣ падаетъ на землю снѣгомъ и градомъ. Впрочемъ, понятіе это не всѣми принимается: нѣкоторые утверждаютъ, что гдѣ-то въ неизвѣстной, далекой странѣ находятся очень

высокія снѣжные горы, съ которыхъ съходитъ снѣгъ и падаетъ на землю.

[Литинскій уѣздѣ]. [Литинскій уѣздѣ].

замѣченную гору, изъ которой падаютъ снѣжные горы, съ которыхъ съходитъ снѣгъ и падаетъ на землю.

[Каневскій уѣздѣ].

зимой падаютъ лѣды на землю.

[Винницкий уѣздѣ].

на дворъ ложатъ.

[Константинопольскій уѣздѣ].

хари поступаютъ.

захаръ отшептываетъ.

роговой ножъ.

семи лѣтъ, падаютъ на землю и въ землю падаютъ.

должны читать въ имѧ.

Мы не введемъ.

душъ если разъ.

всѣ молитвы.

его вмѣстѣ.

куда хочетъ.

„Граде лука,

не просить.

її за Окіянъ.

тамъ разставь.

амівъ! Ты фу.

грішного!“

Это все.

[Новоград-Волинскій уѣздѣ].

колодцевъ.

[Житомирскій уѣздѣ].

въ наказаніе.

*) Волшебница лягушку, разговариваетъ съ ней, самый драгоценный.

высокія снѣжныя и ледяныя горы, проходя около которыхъ, тучи захватываютъ съ собою частицы снѣга и льда, которые потомъ и разсыпаютъ по землѣ.

[Литинскій уездѣ]. Нѣкоторые, во время града, стараются первую замѣченную ими градовину раскусить зубами, предполагая, что если туча, изъ которой падаетъ градъ, есть дѣло вѣдьмы, то этимъ ея чары уничтожатся, и тучи, не нанесши вреда, разойдутся.

[Каневскій уездѣ]. „Градъ показує силу Божу: що и літомъ може падать лідъ“.

[Винницкій уездѣ]. Для отвращенія тучи съ градомъ, выбрасываютъ на дворъ лопату и кочергу, складывая эти орудія на-крестъ.

[Константиноградскій уездѣ]. Для отвращенія тучи съ градомъ, знахари поступаютъ слѣдующимъ образомъ: когда наступаютъ градовыя тучи, тогда знахарь отправляется на „гряныцю“, береть съ собой волшебный прутикъ *), роговой ножъ, который долженъ быть освященъ семь разъ, т. е. въ продолженіи семи лѣтъ, при освященіи пасхи. Пришедши на мѣсто, знахарь втыкаетъ ножъ въ землю и начинаетъ произносить молитвы, для отвращенія града, но молитвы должны читаться, начиная съ конца: „Аминь Духа святаго и Сына Отца во имя“. Молитву Господню: „Отъ лукаваго насть избави, но во искушеніе насть не введи“ и т. д. „Богородице Дѣво“ — тоже на оборотъ: „Нашихъ душъ еси родила Спаса яко твоего...“ Однимъ словомъ, надо знать на-оборотъ всѣ молитвы. При окончаніи молитвъ, вынимаетъ изъ земли ножъ, береть его вмѣстѣ съ прутикомъ въ правую руку, обворачивается въ ту сторону, куда хочетъ отогнать градовую тучу, машетъ и произносить заклинаніе такъ: „Граде лукавый, рабе лукавый! Нехай тебе хмары не носять, бо тебе люде не просятъ. Буйны вітры! возміть вы цю хмару на свои тонкі крыла, занесить ї за Окіянъ-море, за теплі воды, за круты горы, за жовты піски, щобъ вінь тамъ розставъ и пропавъ ныні, присно и во вікы віковъ, амінь. Амінь, амінь! Тьфу, тьфу, тьфу! Сchezны, пропады отъ лыця Божого и одъ мене грішного!“

Это все повторяется три раза, и туча переходить въ другую мѣстность.

[Новоградъ - Волынскій уездѣ]: Градъ выпускается „вѣдьмаками“ изъ колодцевъ.

[Житомирскій уездѣ]. Народъ вѣритъ, что градъ послыается Богомъ въ наказаніе людямъ за ихъ грѣхи.

*) Волшебный прутикъ получается такъ: когда знахарю случится найти, что змѣя-гадюка есть лягушку, то онъ ломаетъ головацій отростокъ какого нибудь дерева и этимъ прутикомъ разговариваетъ ихъ, но такъ, чтобы не задѣть тѣмъ прутикомъ ни змѣи, ни лягушки; прутикъ этого самый драгоценный: онъ передается знахарами своему потомству изъ рода въ родъ.

Снѣгъ. [Грубешовскій уѣздѣ]. Снѣгу въ заасѣ есть довольно на небѣ, а на землю сбрасываютъ его ангелы лопатами. По понятію другихъ, снѣгъ падаетъ отъ того, что ангелы прочищаютъ на небѣ дорогу.

[Ушицкій уѣздѣ]. Снѣгъ, по понятію народа, собираютъ „шатаны“, т. е. черти. Онъ выходитъ изъ земли и воды въ видѣ пара и въ облакахъ паростаетъ. Собравъ много снѣгу, сатана празднуетъ свою сватъбу и разсыпаетъ снѣгъ, отчего бывають сильныя мятежи.

[Луцкій уѣздѣ]. Снѣгъ происходитъ отъ замерзающаго дожда.

[Луцкій уѣздѣ]. Снѣгъ — паръ, выходящій съ дымомъ изъ печныхъ трубъ и замерзающій въ воздухѣ.

[Ушицкій уѣздѣ]. Снѣгъ приготавляется на небѣ и сыплется на землю святыми. Можно слышать отъ народа, при безсѣжной зимѣ, такую фразу: „Не зогніе жъ на небѣ той снѣгъ, впаде такы колысь“.

[Подольская губернія]. Утверждаютъ, что гдѣ-то въ неизвѣстной далекой сторонѣ находятся очень высокія снѣжныя и ледяныя горы, проходя около которыхъ, тучи захватываютъ съ собою частицы снѣга и льда, которые потомъ и разсыпаются по землѣ (Тоже, что и въ Литинскомъ уѣзде).

Морозъ. [Холмская Русь]. Морозъ, который бываетъ въ апрѣлѣ и маѣ мѣсяцахъ и ранцею осенью, приписываютъ дѣйствію вѣдьмъ; морозы зимніе — дѣйствію природы. Рассказываютъ про морозъ слѣдующее:

„Жила-была вѣдьма; держала она у себя слугу. Вотъ и стала онъ замѣтать, что его хозяюшка варить очень часто кашу и прачетъ въ кладовой. Слуга изъ любопытства хотѣлъ непремѣнно узнать: зачѣмъ это каша прачется въ кладовую? Настала ночь. Вѣдьма взяла кашу изъ кладовой и отправилась въ лѣсъ, а слуга издали послѣдовалъ за нею. Въ этомъ лѣсу былъ крестъ и вѣдьма взбралась на него: ноги ея были вверхъ, а голова внизъ. Осмотрѣвши всю мѣстность, которая только была видима ея глазамъ, она громко произнесла: „Вымерзите всѣ растенія, видимыя мною“. Послѣ этого она слѣзла, закопала подъ крестомъ кашу и ушла домой. На другой же день былъ сильный морозъ: всѣ растенія пропали. Когда же вѣдьма въ другой разъ сварила кашу и поставила въ кладовой, то слуга взялъ поставленное, принесъ въ хату и поставилъ подъ кровать вѣдьмѣ; вѣдьма отъ этого оболѣла, а слуга ушелъ, заранѣе предвидя дѣйствіе этой каши“.

[Ушицкій уѣздѣ]. Морозъ — изъ моря, которое, по понятію народа, такъ же какъ и земля, можетъ доставить намъ все, что угодно. Солнце, луна, вѣтеръ и морозъ олицетворяются въ видѣ людей, въ доказательство чего приводятъ слѣдующее: „Шли однажды четыре человѣка, то были: солнце, мѣсяцъ, вѣтеръ и морозъ. Повстрѣчали они мужика.

— Добрый день, сказалъ опъ и пошелъ дальше.

„И вотъ четыре человѣка начинаютъ между собой спорить: кому собственно изъ нихъ было сказано привѣтствіе: „день добрый“. Одинъ говоритъ: „Мнѣ было сказано“.

„Другой говоритъ: „Нѣть, мнѣ“; а третій тоже доказываетъ, что ему было сказано привѣтствіе. Порѣшили догнать мужика и спросить его: къ кому именно относилось привѣтствіе? Мужикъ посмотрѣлъ на всѣхъ нихъ и видя одного пообъемистѣе, съ физіономіей, внушающей страхъ, сказалъ, что ему было сказано привѣтствіе (то былъ вѣтеръ). Всѣ позавидовали вѣтру, а солнце сказало мужичку:

— Погоди же, я тебя иснеку.

„Вѣтеръ, ободряя мужика, сказалъ:

— Пусть печеть тебя солнце сколько ему угодно, а если я повѣю на тебя холодомъ, то оно ничего тебѣ не сдѣлаетъ. Морозъ говоритъ: „Погоди же, я тебя заморожу“, а вѣтеръ отвѣчаетъ: „Пусть морозъ какъ хочетъ морозить, а если я на одномъ мѣстѣ буду смирненько стоять, то всѣ труды его пропадутъ даромъ“. Говорить и мѣсяцъ: „Погоди же, когда ты будешь почью въ дорогѣ, я такъ запрячусь, что ты ни зги не увидишь...“ — „Не беспокойся, говорить вѣтеръ, если мѣсяцъ запрячется, то я сильнымъ дыханьемъ сорву съ него тучи и тебѣ будетъ свѣтло идти“.

„И вотъ — тотъ мужикъ, ободренный вѣтромъ, пошелъ себѣ далѣе“.

[Луцкій уѣздѣ]. Солнце, морозъ и вѣтеръ олицетворяются въ видѣ людей, что доказывается разсказомъ точно такимъ же, какъ и въ Ушицкомъ уѣздѣ. О морозѣ еще и такъ разсказываютъ:

„Когда морозъ заспорилъ (о чёмъ — неизвѣстно) съ Святымъ Онуфріемъ, то Св. Онуфрій разрубилъ ему топоромъ голову, отчего онъ былъ болѣнъ до Спасова дня (шестаго августа); потому и не бываетъ мороза съ двѣнадцатаго июня (день Онуфрія) до шестаго августа.

[Каневскій уѣздѣ]. „Морозъ бувас по волі Божії“.

[Луцкій уѣздѣ]. Морозъ — оттого, что солнце уходитъ отъ насъ, а следовательно, мало грѣеть.

[Ушицкій уѣздѣ]. Морозъ олицетворяется въ образѣ сѣдого, лысаго старика, одѣтаго въ снѣжную одежду и въ ледяные сапоги.

[Каневскій уѣздѣ]. Морозъ олицетворяется въ образѣ человѣка, солнце и вѣтеръ — тоже.

[Новоградъ-Волынскій уѣздѣ]. Морозъ — сердитый мужчина; у него большие красные губы и такой же носъ. Онъ — родственникъ солнца и вѣтра, но послѣдній могущественнѣе первыхъ.

[Переяславскій уѣздѣ]. „Морозъ — дуже старий чоловікъ, вінъ якъ

дыхне помалу, то ѹ морозъ не велыкий, а якъ дыхне дуже, то тогді и морозъ робытся здоровый".

[*Тараща*]. „Якъ хочешъ щобъ пересівся морозъ, то треба налічты двадцять лысихъ, такъ: „Н лысый, — пересядься морозъ“, и такъ шісля кожного“.

[*Подольская губернія*]. Морозъ олицетворяется въ видѣ старика, совершенно обмерзшаго „сосулями“. Если морозъ сопровождается восточнымъ вѣромъ, то продолжится еще надолго.

Иней. [*Ушицкій уездъ*]. Иней образуется изъ паровъ, падающагъ изъ облаковъ. Онъ наростиаетъ на деревьяхъ въ различныхъ видахъ. Если онъ наростиаетъ въ видѣ „остюковъ“, то будетъ урожай на ячмень; если наростиаетъ шишками, то будетъ урожай гречихи, если наростиаетъ цвѣтами — урожай на фрукты. Въ который день недѣли наростиеть иней, въ такой день весной непремѣнно слѣдуетъ сѣять что либо изъ яровыхъ хлѣбовъ, а особенно гречиху.

[*Житомирскій уездъ*]. Многіе думаютъ, что если наканунѣ Рождества Христова бываетъ иней, то на слѣдующій годъ будетъ богатый урожай гречихи ранней, посѣянной до девятаго мая.

Вѣтеръ. [*Ушицкій уездъ*]. Вѣтеръ — это такой человѣкъ: бѣгаеть себѣ по бѣлу-свѣту и моргаетъ однимъ усомъ; этимъ онъ производить сильное вѣяніе. Если бы онъ моргнулъ двумя усами, то поднялась бы такая буря, что въ одинъ мигъ переворотила бы вверхъ дномъ всю вселенную.

[*Холмская Русь*]. Причину появленія вѣтровъ приписываютъ какимъ-то четыремъ таинственнымъ существамъ, дующимъ съ четырехъ концовъ земли, по распоряженію главнаго „вѣтродуя“.

[*Луцкій уездъ*]. Вѣтеръ, полагаютъ, выходитъ изъ моря, но что онъ такое, — не знаютъ.

[*Харьковскій уездъ*]. Вѣтеръ происходитъ отъ того, что кто-то ходить по улицѣ и дуетъ себѣ. Рассказываютъ:

„Везъ дуракъ солому, а вѣтеръ рветъ ее; дуракъ разсердился и бросилъ въ него вилами, вилы неизвѣстно куда и дѣвались. Пашоль дуракъ отыскивать свои вилы, шелъ, шелъ и набрель на хату въ лѣсу. Вошелъ туда, — тамъ одна старуха. Попросился ночевать — пустила. Поужинавши, легъ дуракъ спать; только что началъ онъ дремать, — вѣгаеть въ хату человѣкъ, — волосы растрѣпанны, лицо исцарапано, и говорить онъ старухѣ:

„Дай, мамо, мерщій повечеряты, а то мыні ніколы: пославъ мене Богъ у таку-то сторону дуты. Вже ѹ обридло мені це, але нічого неподіешъ зъ Богомъ: старший ве буде меньшимъ (то бувъ вітеръ)“.

[Лити
положныхъ в
и губами, и
четырехъ ве

Такое
Такъ, напри
пустынь пан
потому жела
какъ дьявол

[Груб
изводить ба

[Жит
дить отъ ду
Вѣтеръ съ

[Винн
нимъ огромн
вѣтеръ — си
оковы. Онъ
немъ съ ува

[Проск
щій гдѣ-то
мѣнний вѣте

Вихрь.
сатана; онъ
время своей
„сизны, сат
вихрь произв

„Одинъ
лѣсь за дровы
того, что рѣ
лись, слюбили

— Какъ
ная? Она сон
она уже и кре
очень быть ра
въ гости въ т
сатана парень

— Если

[Литинский уезд]. Вѣтеръ объясняется такъ: въ четырехъ противоположныхъ концахъ мѣра стоять четыре огромныхъ человѣка, съ огромными усами и губами, и постоянно дуютъ другъ къ другу. Если который изъ этихъ четырехъ великановъ дуетъ сильнѣе, то съ той стороны и бываетъ вѣтеръ.

Такое понятіе о вѣтре вошло даже въ народный повседневный языкъ. Такъ, напримѣръ, во время сильного вѣтра обыкновенно говорять: „оце роспustывъ пашу“ (пасть). Нѣкоторые же называютъ вѣтеръ злымъ духомъ и потому желая, чтобы повѣялъ вѣтеръ, обыкновенно свищутъ, призывая его какъ дьявола.

[Грубешовскій уезд]. Вѣтеръ происходитъ отъ дуновенія, которое производить баринъ, держащій землю.

[Житомирскій уезд]. Вѣтеръ наносить тучи съ моря. Онъ происходитъ отъ дуновенія ангеловъ, стоящихъ въ разныхъ концахъ земли за моремъ. Вѣтеръ съ сѣвера наносить сюда: холодъ, снѣгъ и, наконецъ, зиму.

[Винницкій уезд]. Вѣтеръ олицетворяется подобно зимѣ, но прикованнымъ огромными цѣпями по рукамъ и ногамъ къ каменной стѣнѣ. Порывистый вѣтеръ — сильное дыханіе вслѣдствіе попытки сорваться съ цѣпи и разорвать оковы. Онъ есть чортъ, и потому люди, боясь оскорбить его, отзываются о немъ съ уваженіемъ. Слабый, пріятный вѣтерокъ — дуновеніе Бога.

[Проскуровскій уезд]. Вѣтеръ — это старикъ очень сердитый, живущій гдѣ-то далеко за морями. Сильные вѣтры предвѣщаютъ дождь. Переѣмненный вѣтеръ — признакъ приближающейся бури.

Вихрь. [Ушицкій уезд]. Вихрь, по понятію народа, производить сатана; онъ незнакомъ съ человѣкомъ-вѣтромъ. Сатана производить вихрь во время своей сваты. Завидя вихрь, народъ крестится, произнося слова: „счины, сатано“, при этомъ вихрь утихаетъ. Въ доказательство того, что вихрь производить сатана, — приводятъ слѣдующее:

„Одинъ крестьянскій парень, очень красивый собою, ходилъ часто въ лѣсъ за дровами, гдѣ увидѣла его „чортова дочка“ и влюбилась въ него до того, что рѣшилась явиться ему въ образѣ красной дѣвицы. Часто они вѣдались, слюбились и, наконецъ, она рѣшилась выйти за него замужъ.

— Какъ тутъ быть, сказаль ей однажды парень: — вѣдь ты некрещеная? Она согласилась и креститься, лишь бы только выйти за него. Вотъ она уже и крещена, уже они и повѣнчаны. Дьяволъ, узнавши обѣ этомъ, очень былъ радъ; помогалъ имъ во всемъ и однажды запросилъ ихъ къ себѣ въ гости въ тотъ самый лѣсъ, гдѣ они познакомились; но обиталища этого сатаны парень не зналъ. Жена начала дѣлать мужу наставленія и сказала:

— Если мы пріѣдемъ къ отцу, то онъ будетъ радоваться: будетъ круить

вихремъ, и хотя ты будешь креститься, но это не поможет; если онъ предложитъ хлѣбъ или деньги, ты не бери, а бери кирпичъ и уголья". Мужъ въ точности выполнилъ наставлениія жены, и они жили всегда очень весело и богато".

Вихри являются передъ грозой, потому что вихрь есть тотъ же дьяволъ, который семь лѣтъ бываетъ обыкновенно змѣй, другое семь лѣтъ дѣлается полозомъ, т. е. огромною змѣй, а третыи семь лѣтъ дѣлается змѣемъ съ крыльями и обитаетъ въ скалахъ. Когда у него совершенно отростутъ крылья, тогда онъ начинаетъ летать по воздуху и избираетъ время для прогулки передъ грозой. Шумомъ своихъ крыльевъ онъ производить страшный вѣтеръ, ломающій деревья, разрушающій зданія. Назадъ тому шесть лѣтъ, многие видѣли его летавшимъ.

[Литинскій уѣздѣ]. Въ вихрѣ обыкновенно признаютъ и видеть дьявola, и потому всякий, застигнутый сильнымъ вѣтромъ, обыкновенно садится на землю и крестится, желая тѣмъ отогнать отъ себя разгулявшагося дьявola. Вѣрятъ, что если вихрь подвѣтъ человѣка, то ему грозить неминуемая болѣзнь, отъ которой можетъ спасти только юорданская вода. Такое понятіе породило между дѣтьми особенного рода шалость, состоящую въ томъ, что они, замѣчая наступленіе вихря, какъ бы передразниваютъ его пальцемъ, говоря: „кудай, сала! кудай, сала!"; думая, что чортъ не любить сала, такъ же, какъ и евреи, считающіеся его подчиненными.

[Грубешовскій уѣздѣ]. Вихрь — несущійся чортъ; при приближеніи вихря, слѣдуетъ пачь на колѣни и прочесть молитву.

[Житомирскій уѣздѣ]. Вихрь — Фдущій дьяволъ. При вихрѣ, когда онъ появляется, крестятся и избѣгаютъ съ нимъ встрѣчи. Вихри больше всего бываютъ во время грозы, — это черти убѣгаютъ отъ удара громовой стрѣлы.

[Холмская Русь]. Вихрь, появляющійся передъ грозою, не что иное, какъ бѣгущій чортъ.

[Луцкій уѣздѣ]. Вихрь — чортъ, играющій свою сватыву.

[Холмская Русь]. Вихрь — чортъ. О немъ есть слѣдующій разсказъ: „Одинъ хозяинъѣхалъ на мельницу и, увидѣвши на дорогѣ крутизну вихрь, бросилъ въ него топоромъ. Вихрь завизжалъ и улетѣлъ, говоря: „я тебѣ отплачу". Когда мужикъ возвращался изъ мельницы, то вихрь переворотилъ его возъ и развѣялъ всю муку".

[Харьковскій уѣздѣ]. „Выхорь — чортъ. Іхавъ чумакъ, та ідучи полукнувавъ и ніжъ у руці державъ; а по-передъ ёго и зхватывъсъ выхоръ, — крутила та й крутился, такъ шо не можна вже далі и іхати. Чумакъ терпівъ, терпівъ та й невытерпівъ: розсердився и кынувъ на ёго ножемъ. Шиль на дорозі осівъ и на дорозі лежыть зарубаный чортъ увесь у крові".

[Каневский уезд]. „Выхорь бува підъ посуху. То одъ того выхорь выйшовъ, що якъ Сатанаіль (бѣсъ) вынісь землю изъ воды, то вода зверху замерзла. Ото Сатанаіль якъ пробывся, то сыльно втомивсь, а ангель жданъ уже ёго надъ ледомъ, та вырвавъ землю и полетівъ до Бога. Сатанаіль одыхнувъ и погнався. Ото Богъ бачыть, -що уже Сатанаіль дожене ангела, та й каже: „махны мечемъ на праву сторону“. Ангель махнувъ, та й одсікъ праве крыло Сатанаілу. Вінь закрутывсь, та й ставъ якъ выхорь.

„Ото и теперъ, якъ стане Сатанаіль літать по землі, то й знимается выхорь“.

[Винницкий уезд]. Когда черти носрываются съ цѣпей и пойдутъ гулять, то, столкнувшись, борятся и стараются одинъ другого осилить, поэтому поднимаются иногда вихри высоко надъ землею.

[Винницкий уезд]. Если случится вихрь, то надо прохожему остегреться, убѣгать отъ него подальше и ограждать себя крестнымъ знаменіемъ. Иные крестятъ и самый вихрь, потому что это чортова пляска; но, въ отдаленности отъ вихря, наблюдающій дразнитъ его словами: „куцый, сала! куцый, сала!“; отъ этихъ словъ вихрь будто ярится и усиливается, потому что есть и такое повѣрье, будто чортъ не любить свинаго сала, о которомъ ему и напоминаютъ. Бѣда тому прохожему, на которого набѣжить вихрь: сломить ему голову назадъ, или же изувѣчить совсѣмъ; а если малымъ вихремъ подѣлѣть подъ ноги, то отниметъ ноги у прохожаго, т. е. онъ откажутся ему служить: „спараліжуются“ (отсюда: „паралюшъ“, исковерканное слово отъ: параличъ).

Вихрь, по повѣрью, бываетъ еще и тогда, когда умретъ самоубійца. Чортъ тогда, веселясь, что на его улицѣ праздникъ, мететь чѣмъ ни попало, вихремъ разгуливая и завывая. Онъ вырываетъ деревья съ корнями, ломаетъ ихъ и проч., стремительно унося душу самоубійцы.

[Каневский уезд]. „Якъ выхоръ крутыть, до то йде чортове весілья; якъ бы кынувъ сокыру у ёго, до була бъ и кровъ на сокырі. Якъ часомъ — выхоръ набіжить на чоловіка, до треба казать: „на сала“, до вінь и полетыть, — вінь боїться „сала“.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

Земля. [Ушицкій и Житомирскій упъзды]. Земля представляется въ видѣ желтка въ яйцѣ, а вода окружаетъ землю подобно бѣлкѣ, окружающему желтокъ. Конца земли нѣть, потому что она кругла. Земля съ небомъ не сходится, потому что окружена водой. На край земли, по убѣжденію народа, доходить только купцы-жиды и рассказываютъ, что на краю земли есть различные моря, именно: солёное, синее, красное и чорное. Изъ этихъ морей пить воды нельзя и купцы запасаются водой на семь лѣтъ. Земля окружена водяными облаками; она держится, по мнѣнію однихъ, на водѣ, а по мнѣнію другихъ — на рыбѣ, которая стоитъ въ одномъ положеніи, неподвижно. Рыба эта въ положеніи кольцеобразномъ и держится зубами за свой хвостъ. Когда она выпустить хвостъ изъ зубовъ, тогда бываетъ землетрясеніе. На краю земли находится „америкъ“, т. е. Америка, гдѣ люди такъ богаты, что серебромъ и золотомъ покрываютъ крыши своихъ домовъ.

Народъ питаетъ глубокое уваженіе къ землѣ и называетъ ее матерью: „земля — маты наша“, потому что она питаетъ собою людей и животныхъ. Поэтому, при поклонахъ цѣлуютъ землю.

Землю нельзя бить чѣмъ бы то ни было, на томъ основаніи, что земля мать, а матери бить нельзя. Посрединѣ земли находится „пупыць“ или такая дыра, изъ которой вытекаетъ вода и расходится по землѣ жилами; каждый колодецъ, рѣки и моря, по истечениіи семи лѣтъ, опять возвращаются въ этотъ „пупыць“.

[Луцкій упъздѣ]. Земля представляется въ видѣ плоскости, плавающей по водѣ; конецъ земли, полагаютъ, гдѣ-то за морями, гдѣ она соединяется съ небомъ, которымъ прикрывается какъ крышкой. О томъ, доходитъ ли кто

до конца земли и что на немъ есть — нетъ никакихъ разсказовъ. Земля держится на водѣ большою рыбой; каждые семь лѣтъ рыба то опускается, то подымается, поэтому бываютъ годы мокрые и сухіе.

Землетрясеніе происходитъ тогда, когда рыба, держащая землю, переворачивается на другой бокъ.

Къ землѣ народъ питаетъ глубокое уваженіе, называя ее матерью, святою, и считаетъ большими грѣхомъ бить по ней палкою, безъ нужды.

[*Грубешовскій уездъ*]. Земля представляется въ видѣ плоскаго круга; ее держитъ баринъ, который сидитъ подъ землею на креслѣ.

[*Литинскій уездъ*]. Землю представляютъ въ видѣ круглой купины, плавающей на водѣ и поддерживаемой двумя рыбами, отъ движенія которыхъ бываютъ землетрясенія. Земли, на которой мы живемъ, несравненно меньше, чѣмъ воды. Вода эта собрана на другой землѣ, которая составляетъ основаніе всего существующаго, подобно тому, какъ небо составляетъ верхъ. Далеко гдѣ-то небо сходится съ водой, на которой плаваетъ земля; но это такъ далеко, какъ далеко отъ нась до неба. Представляя землю купиною, плавающею на водѣ, допускаютъ на этомъ основаніи возможность и даже необходимость начала и конца земли, но предѣловъ этихъ никто еще не достигъ, такъ какъ мы живемъ на самой срединѣ земли.

Земля пользуется особымъ уваженіемъ: ее называютъ матерью, такъ какъ мы изъ нея происходимъ и она нась питаетъ; землею клянутся какъ чѣмъ-то святымъ. Клятва землею есть клятва самая страшная, при чѣмъ обыкновенно цѣлуютъ землю.

[*Харьковскій уездъ*]. Земля держится на китѣ-рыбѣ.

[*Холмская Русь*]. Землю народъ представляетъ полушарiemъ, а следовательно, существованіе конца земли не подвергается ни какому сомнѣнію. Конецъ долженъ быть тамъ, где солнце, спускаясь все ниже и ниже, жжетъ такъ немилосердно, что тамъ люди точно обожженные, — вялы и безжизненны. Тамъ бываетъ вѣчное лѣто; но ни хлѣбныя растенія, ни плодовыя деревья не произрастаютъ и люди питаются одною рыбой, которую собираютъ на берегу моря уже варенную, послѣ того, какъ море перестаетъ „грать“.

[*Староконстантиновскій уездъ*]. Землю представляетъ народъ въ видѣ плоскости. Земля сходится съ небомъ очень далеко, и до того мѣста никто не можетъ дойти. Подъ землею находится вода.

„Земля стоять на рыбѣ, якъ рыба стрепенется, то и земля затрусятся“.

[*Каневскій уездъ*]. „Земля заходитъ зъ небомъ на кінці світа и тамъ бабы, перучы, кладуть прачі на небо“.

[*Винницкій уездъ*]. Подъ землей такъ же живутъ люди, подъ тѣми

людьми еще живутъ люди; однимъ словомъ, плоскостей, подобныхъ нашей землѣ, подъ нами множество.

Землѣ оказывають божеское почитаніе, какъ предмету, посредствомъ котораго Богъ ниспосыпаетъ людямъ свои благодѣянія, и называютъ ее святою. „Щобъ тебе свята земля не прыняла“ — брань.

[Луцкій уездъ]. Земля — плоскость; конецъ ея тамъ, где она сходится съ небомъ — далеко, за морями, куда никто не доходитъ, да и дойти не можетъ. Она держится на двухъ китахъ: когда держать землю самецъ, то лѣто бываетъ сухое, потому что онъ поднимаетъ землю выше, а когда держать самка, то земля понижается, и отъ этого рѣки и озера выходятъ изъ береговъ и лѣто дѣлается мокрымъ.

Народъ питаетъ уваженіе къ землѣ, называя ее матерью, клящется ею и, въ доказательство клятвы, съѣдаетъ щепотку ея.

[Холмская Русь]. Земля сходится съ небомъ. Она — плоскость. До конца земли, кромѣ Москалей, никто никогда не доходитъ и не дойдетъ. Земля плаваетъ на водѣ.

Въ нѣдрахъ земли находится адъ, где черти мучатъ души грѣшниковъ.

[Холмская Русь]. Въ землѣ находится сильнѣйшій огонь, въ которомъ мучатся грѣшники до времени страшнаго суда. Есть также и вода: она вытекаетъ жилою и образуетъ ставы и озера.

[Литинскій уездъ]. Земля внутри наполнена жилами, подобно человѣческому тѣлу. Этими жилами проходитъ вода на поверхность земли.

[Луцкій уездъ]. Что находится въ нѣдрахъ земли, — нѣтъ никакихъ объясненій.

[Грубешовскій уездъ]. Въ нѣдрахъ земли находятся люди, которые нась, живущихъ на поверхности, считаютъ за боговъ. Нѣдра земли составляютъ другой светъ.

[Каневскій уездъ]. Огонь неугасимый въ серединѣ земли: „въ сімъ разъ лютѣйшій одѣ нашего“.

[Луцкій уездъ]. Въ землѣ находится вода.

Вырій. [Ушицкій уездъ]. „Вырій“ находится на западѣ; тамъ есть теплые колодцы, где купаются больные и получаютъ выздоровленіе. Тамъ вездѣ воды и овраги. Жители тамъ дѣлаютъ гряды, для посева огородныхъ овоцей, шириной не больше полъ-локтя.

[Грубешовскій уездъ]. Въ известномъ меѣстѣ земли есть теплая сторона, называемая „вырій“, туда улетаютъ итицы, которая не могутъ переносить зимней температуры.

[Луцкій уездъ]. Объ „выріѣ“ рассказываютъ, что онъ находится гдѣ-то

за морями,
тепло и ту

[Хар
туда улета

[Хол
солому, и с
птицъ.

[Жи
денной част
[Вин

Страна эта
находится

Горы

Горы, проп

[Ста
перне вары
пяты и за

[Кане
звірюки, що

[Луц
волниству, по
меѣстахъ све
башмаками.

[Жите
давнія време

[Лити
тока — отъ
нина. Нѣко
еще предъ
исторію:

„Когда
слишкомъ мн
Михаила, что
земль Михаил
по всей землѣ
объ землю, та

за морями, тамъ, гдѣ солнце ходитъ близко отъ земли, почему тамъ постоянно тепло и туда улетаютъ птицы на зиму.

[Харьковский уездъ]. „Вырій“ — страна, гдѣ никогда не бываетъ зимы; туда улетаютъ птицы на зиму.

[Холмская Русь]. При перелетѣ птицъ изъ „вырія“, бросаютъ вверхъ солому, и сколько стеблей упадеть обратно, столько будетъ приплода скота и птицъ.

[Житомирский уездъ]. „Вырій“ — теплая страна, находящаяся въ полуденной части; туда улетаютъ птицы на зимовку.

[Винницкий уездъ]. Когда у насъ зима, — въ „выріѣ“ лѣто, и наоборотъ. Страна эта имѣть много теплыхъ водъ и называется „теплычына“. Она находится на самомъ юго-западѣ.

Горы, пропасти и курганы. [Ушицкий уездъ и Холмская Русь]. Горы, пропасти и курганы произошли отъ потопа.

[Староконстантиновский уездъ]. „Якъ Богъ творивъ землю, то єї перше варивъ, а послѣ разомъ остудивъ; бульки, котрі позбігали отъ кипятку и захололи, изъ іхъ и стали горы, а межъ ними долини“.

[Каневский уездъ]. „Горы, долины и ліса, и курганы Богъ зробивъ для звірюкъ, щобъ було іхъ де ховатиця“.

[Луцкий уездъ]. Происхожденіе кургановъ приписываютъ какому-то воинству, подъ названіемъ „Бунякъ“, которое прошло всю вселенную и на мѣстахъ своего отдыха дѣлало курганы, насыпая при этомъ землю своими башмаками.

[Житомирский уездъ]. Курганы означаютъ мѣста убитыхъ въ очень давнія времена воиновъ.

[Литинский уездъ]. Горы, долины и рѣтвины произошли послѣ потопа — отъ стечения воды, предъ потопомъ же была везде необозримая равнина. Нѣкоторые вѣрять и утверждаютъ, что горы и долины образовались еще предъ потопомъ, и о происхожденіи ихъ рассказываютъ слѣдующую исторію:

„Когда чортъ слишкомъ много возмечталъ о себѣ и началъ дѣлать слишкомъ много зла людямъ, въ то время Богъ послалъ на землю Архангела Михаила, чтобы онъ узналъ спѣсь чорта. Потому завязалася между Архангеломъ Михаиломъ и чортомъ сначала споръ, а потомъ и драка. Они возились по всей земль и тамъ, гдѣ Архангель Михаиль сильно ударялъ сатану объ землю, тамъ глубже западалась земля и образовались долины и овраги,

а гдѣ сатана хотѣлъ превозмочь Архангела Михаила, тамъ земля выростала и образовались горы“.

[*Винницкій уѣздѣ*]. Горы насыпаны живыми людьми — страшными великанами, жившими когда-то. Курганы — могилы этихъ великановъ. Пропасти — недобрая мѣста, провалившіяся для того, чтобы хороший человѣкъ не ступилъ на нихъ ногою. Лѣса — жилища животныхъ, которыхъ не могутъ ужиться съ человѣкомъ.

[*Проскуровскій уѣздѣ*]. „Безднѣя пропасть“ — это оврагъ недосыпаемой глубины, въ которомъ живутъ черти. Все, что только попадетъ туда, пропадаетъ на вѣки.

Море. [*Грубешовскій уѣздѣ*]. Море есть огромное скопленіе воды, не имѣющее конца и очень глубокое. Дно моря состоитъ изъ отверстій, въ которыхъ просачивается вода — и производить въ подземномъ мірѣ дождь.

[*Луцкій уѣздѣ*]. Подъ именемъ моря понимаютъ воду, не имѣющую ни дна, ни предѣловъ. На чёмъ держится вода — невѣдомо.

[*Грубешовскій уѣздѣ*]. Рѣки высыхаютъ по причинѣ бездождя за нашей землѣ, а въ подземномъ мірѣ въ то время идутъ сильные дожди. Рѣки — это жилы земли, по которымъ течетъ вода, какъ у человѣка кровь.

[*Луцкій уѣздѣ*]. Рѣками называются продолговатыя полосы воды и полагаютъ, что они образуются изъ криницъ, текутъ въ море и высыхаютъ тогда, когда земля въ семилѣтній периодъ поднимается значительно вверхъ.

[*Харьковскій уѣздѣ*]. Высыданіе рѣкъ — признакъ скораго пришествія антихриста. По другимъ же, рѣки высыхаютъ оттого, что Богъ за грѣхи наказываетъ людей.

[*Житомирскій уѣздѣ*]. Рѣки сохраняютъ свою силу и теченіе по устроенію Божію. Рѣки высыхаютъ отъ бездождя, такъ какъ въ засуху часть ихъ поглощается землею, а другая часть уходитъ въ море.

[*Холмская Русь*]. Рѣки преимущественно вытекаютъ изъ морей и впадаютъ опять въ нихъ.

[*Винницкій уѣздѣ*]. Озера и пруды произошли, большою частью, отъ сдѣланнаго на томъ мѣстѣ преступленія. Такъ, Полтавской губерніи, Переяславскаго уѣзда, вблизи м. Борисполя, есть на полѣ озеро съ крутыми берегами, известное подъ именемъ „Кумыної Долины“, гдѣ будто бы кумъ съ кумою, неся въ другое селеніе крестить дитя, совершили прелюбодѣяніе.

На томъ озерѣ и теперь, говорятъ, всегда плаваетъ пара дикихъ утокъ, которыхъ и убить никто не решается. Про кумовей тѣхъ сложилась даже пѣсня:

Прышовъ кумъ до кумы,
А кума місить тісто.

— Та покынь, кумо, тісто,
Та ходімо у місто.

Ой жалю жъ мій, жалю,
Прывелыкій печалю:

Гріхъ куму любыты,
Та й жаль залышиты.

Прышовъ кумъ до кумы,
А кума мыє ложки.

— Та покынь, кумо, ложки,
Поговорымо трошки.

Ой жалю жъ мій, жалю,
Прывелыкій печалю:

Гріхъ куму любыты,
Та й жаль залышиты!

Прышовъ кумъ до кумы,
А кума мете хату.

— Та покынь, кумо, хату,
Ходімо въ комнату.

Ой жалю жъ мій, жалю,
Прывелыкій печалю:

Гріхъ куму любыты,
Та й жаль залышиты.

Она же ему на каждый куплетъ отвѣтываетъ:

Ой куме жъ мій, куме,

Ты розважный розуме,

Розважъ тыі слова,

Шо я кума твоа!

Ой жалю жъ мій, жалю,

Прывелыкій печалю:

Гріхъ куму любыты,

Та й жаль залышиты!

Вода. [Ушицкій упздѣ]. Въ высыханіи рѣкъ и, вообще, въ упадѣ воды народъ видѣтъ наказаніе Божіе и не знаетъ, отчего они высыхаютъ. Уваженіе къ водѣ высказывается въ томъ, что въ воду нельзя плевать и мочиться.

[Грубешовскій упздѣ]. Въ ночь на Богоявленіе вода дѣлается виномъ на известное время. Уваженія къ водѣ не питаютъ.

[Луцкій упздѣ]. Вода берется изъ земли. Къ водѣ народъ платитъ уваженіе и считаетъ грѣхомъ плевать въ нее и говорить бранные слова.

[Литинскій упздѣ]. Вода, проходя изъ морей черезъ землю, очищается

тамъ, и потому въ рѣкахъ, озерахъ и колодцахъ она не бываетъ такъ горька, какъ въ моряхъ. Вода пользуется въ народѣ уваженіемъ, какъ цѣлительное средство въ различнаго рода болѣзняхъ.

Воду вообще особенно уважаютъ. Никто не смѣеть ни плевать, ни криться въ нее. Несоблюдающіе этого наказываются болью головы.

[Харьковскій уѣздѣ]. Вода — символъ здоровья: употребляется въ заклятияхъ и въ наговорахъ. Уваженіе къ водѣ видно изъ того, что въ водѣ нельзя плевать.

[Житомирскій уѣздѣ]. Вода берется изъ земли, она таѣ же уважается народомъ, какъ средство цѣлительное и поддерживающее жизнь. Плеваніе въ воду въ какихъ бы то ни было мѣстахъ, а также засореніе ея по возможности избѣгается и считается грѣхомъ. Водой окропляются коровы послѣ отеленія и притомъ еще коровамъ дается маленький кусочекъ артоса.

[Холмская Русь]. Вода образуется изъ источниковъ, прибываетъ и уменьшается, смотря потому, какъ часто идетъ дождь.

[Винницкій уѣздѣ]. Вода выходитъ изъ земли „джерлами“, которыя, слившись вмѣстѣ, составляютъ рѣку, впадающую въ море, „а въ морѣ есть безодні пріорви“. Воду считаютъ необходимою для существованія; ее употребляютъ при нашептываніи.

[Луцкій уѣздѣ]. Вода просачивается изъ земли и наполняетъ рѣки и моря. Народъ питаетъ уваженіе къ водѣ.

[Ушицкій уѣздѣ]. Названія воды существуютъ слѣдующія: „Святовечірна, Іорданська“; набравшіе этой воды никому не дадутъ, хотя бы просящей умираль. Это дѣлается потому, что вода эта — одно изъ цѣлительныхъ средствъ для скота и болѣе всего предохраняетъ коровъ отъ вѣдьмъ. Срѣтенская вода цѣлительна для больныхъ людей.

[Житомирскій уѣздѣ]. Освященная вода употребляется вообще какъ лѣкарство во всѣхъ болѣзняхъ. Такая вода набирается по освященіи въ рѣкѣ или колодцѣ въ праздникъ Богоявленія. Хранится она почти въ каждомъ домѣ. Въ этотъ день пчеловоды запасаются этой водой, окропляютъ ульи съ пчелами, какъ бы желая предоставить имъ возможность брать медъ съ разныхъ цветовъ невредимо.

[Житомирскій уѣздѣ]. Воду признаютъ цѣлительною въ великій четвергъ. Люди, одержимые накожными болѣзнями, стараются — каждый искупаться первымъ, признавая цѣлительную силу за первымъ искупавшимся.

[Холмская Русь]. Какъ лѣкарственное средство, вода употребляется въ слѣдующихъ случаяхъ: если дитя перепугано, то надѣтъ его головою льють въ воду растопленный воскъ и потомъ эту воду даютъ ребенку три раза пить и этою же водою обмываютъ ему лобъ и грудь; также, если заболѣтъ коровка,

то женщины говорятъ, что это „съ уроцины“, т. е. съ-глазу, кто нибудь взглянулъ на эту корову, позавидовалъ, и потому черезъ рѣшето прыскаютъ водою на корову.

[*Литинский уездъ*]. Цѣлительными водами, кромѣ освященной, признаются особенно „непочата вода“ и „Елена“. Непочатою водою называется та, которая зачерпывается первою каждое утро. „Еленою“ же называется, какъ утверждаютъ, отъ имени изобрѣтательницы этой воды. Но чтобы воды эти имѣли цѣлительное свойство, нужно зачерпывать ихъ какъ можно пораньше, такъ, чтобы зачерпнуть воду эту первымъ; для того же, чтобы имѣть воду „Елену“, нужно, чтобы зачерпывающій эту воду былъ на-тощакъ и, чтобы идя за водою, равнымъ образомъ и возвращаясь съ нею, не смѣль бы проговорить ни къ кому ни одного слова. Воды эти употребляются какъ лѣкарство, особенно — въ слѣдующихъ случаяхъ: „отъ прыстріту, отъ підвія выхра, отъ курочки“ и проч. Но желающіе себя пользовать этими водами должны непремѣнно знать известные приговоры, какъ напримѣръ, при употребленіи „воды Елены“:

„Вода Елена! очищаешь луги и берега, очисть мене відъ всѣго злого: болѣсты и слабости“.

[*Харьковский уездъ*]. „Непочата вода“ — набранная изъ рѣки или изъ „крынъці“, рано, такъ чтобы еще никто ея не бралъ.

[*Староконстантиновский уездъ*]. „Непочата вода до східь-сонця набрана, щобъ іще вікто зъ колодезя не бравъ, дуже добра дітей отъ хороби купати, а тімъ борзій, щобъ та вода була зъ трохъ крынъць“.

[*Ушицкий уездъ*]. Непочатою водой называется та вода, которую приносить изъ колодца очень рано, до восхода солнца; причемъ, несущій ее, если повстрѣчается съ кѣмъ, не долженъ говорить ни одного слова, иначе вода потеряетъ свое цѣлительное свойство и не принесетъ никакой пользы.

Огонь. [*Ушицкий уездъ*]. Первый огонь, по понятію народа, изобрѣла черти. „Когда еще не было такъ много народа, Господь ходилъ съ Св. Петромъ и Павломъ. Приходятъ они въ одно мѣсто и видятъ, что черти поставили себѣ винокурню и курятъ вино. Когда Господь спросилъ ихъ, что они дѣлаютъ, — черти отвѣчали, что „гонять мутящу воду“. „Мы и вамъ дали бы напиться, если бы вы перерубили намъ по колодѣю“.

Господь зажегъ себѣ палочку и пошолъ съ Св. Павломъ, а Св. Петръ остался. Черти, увидѣвъ, что Господь взялъ огонь, сказали одинъ къ другому: „пойди и отними у него огонь“.

Когда чортъ началъ отнимать эту палочку, то Господь ударилъ этой палочкой о камень, и оттого мы теперь изъ камня добываемъ себѣ огнь. Послѣ сего Господь съ Св. Павломъ пошолъ далѣе, а Св. Петръ остался

рубить колодку и трижды требовалъ, чтобы бѣсы дали ему напиться. Когда же вышли онъ „мутящей воды“ одну чубару и другую, — не захотѣлъ рубить больше. Черти сорвали съ него „шату“ (верхнюю одежду), Господь осмотрѣлся и, увидѣвъ, что вѣтъ Св. Петра, — сказалъ Павлу:

— Подождемъ его, или пойдемъ обратно, а не то онъ тамъ непремѣнно надѣлаетъ какихъ нибудь штукъ.

„Вдругъ идѣтъ Петръ и уже безъ верхняго платья. Господь спрашиваетъ его:

— Гдѣ твоё платье?

„Св. Петръ сознается, что сняли черти за то, что не захотѣлъ, вышивъ водки, рубить колодку. Господь сказалъ:

— Пойдемъ, отберемъ, потому что ходить такъ неприлично.

„Когда они пришли къ винокурѣ и Господь потребовалъ платье, то черти потребовали непремѣнно, чтобы Св. Петръ рубилъ колодку; но Господь сказалъ: „Рубить онъ не будетъ, а вмѣсто того я вамъ дарю ту душу, которая умретъ отъ вашей „мутящей“ воды.“

„Тогда только черти отдали платье, но они не знали, какъ назвать „мутящую“ воду. Былъ тамъ бѣсъ, именемъ Кай, который такъ напился этой воды, что она въ немъ зажглась и онъ сгорѣлъ; тогда черти въ испугѣ начали бѣгать и кричать: „згорівъ Кай, згорівъ Кай“, и отъ того произошло слово: „горівка“.

Огонь употребляется при слѣдующихъ случаяхъ и обрядахъ: огнемъ сожигаютъ такъ называемаго „дідуха“ — солому, которую стелютъ въ избахъ наканунѣ Рождества Христова и которую выносятъ и сожигаютъ на второй день праздника рано утромъ. Соломой „дідуха“ перевязываютъ деревья, чтобы они приносили обильный плодъ. Сожиганіе же имѣетъ то значеніе, чтобы не топтали ногами той соломы, на которой лежалъ Христосъ.

Огонь употребляется при освященіи воды въ праздникъ Богоявленія, причемъ стрѣляютъ изъ ружей и вылетающую паклю хватаютъ и хранятъ какъ святыню. А если не стрѣляютъ, то отъ горящихъ свѣчей зажигаютъ тряпки, который приносятъ въ дома; ими выжигаютъ кресты на четыре стороны дома и выжигаютъ малымъ дѣтямъ на головѣ волосы — крестообразно. Это дѣлается для того, чтобы дѣти ничего не боялись.

[Литинский уѣздѣ]. Огонь признаютъ чѣмъ-то святымъ, олицетворяющимъ въ образѣ мстительного человѣка.

Всякая хозяйка должна обращаться съ огнемъ очень осторожно и съ почтениемъ: должна заметать его чистымъ вѣникомъ, крестить его, ставить при немъ горшокъ съ водою и полѣно, для того, чтобы онъ имѣлъ чѣтьѣ пить. Объ огнѣ обыкновенно выражаются такъ: „Мы шануемъ огонь, яко-

Бога; вінъ
вже того
Ува...

подслушанія
зайка обр...

погулаймо.

ні істы, и

ки было в

пожара, не

вѣрно, ду...

стывся“.

[Хар...

тъль, что

на томъ с

что „уеще

[Луц...

шитають у

[Хол...

потребленія

называя его

[Киев...

видувавъ ог

цалку. Прит

кінець желіз

Говріль да

„кыдай палк

объ камень.

[Жито...

кому неизвѣс

Также считає

рымъ подмета

Въ преа

праздникомъ

най Спасителемъ

несчастныхъ сл

[Грубеш...

слѣдующимъ об

„Одинъ в

море. Бура ир

Бога; вінь нашъ дорогий гость. Вінь якъ розсердится и візме, то другому вже того не дастъ“.

Уважая и понимая такъ огонь, рассказываютъ въ подкреплениѣ этого подслушанный кѣмъ-то разговоръ двухъ огней, изъ которыхъ съ однимъ хо-зяйка обращалась безъ уваженія: „Слухай, брате, ходімъ до моего хозяина, та погуляймо. Моя хозяйка замітає мене задрыпаннымъ вінкомъ и не дає мыні ні істы, ні пыты“. Говорятьъ, что вслѣдъ за этимъ все состояніе той хозяйки было истреблено пожаромъ. При такихъ убѣжденіяхъ и теперь, въ случаѣ пожара, нерѣдко можно слышать, что пострадавшая отъ пожара хозяйка, на-вѣрно, дурно обращалась съ огнемъ, т. е. „зниважала ёго и вінь за те пом-стывся“.

[Харьковскій уездѣ]. Къ огню питается уваженіе, оно высказывается тѣмъ, что на огонь нельзя плевать: кто будетъ плевать на него, тотъ будетъ на томъ свѣтѣ лизать раскалённую сковороду. Огнемъ нельзя играть, потому замъ дарю ту душу, что „усцисся“.

[Луцкій уездѣ]. Откуда взялся первый огонь, — не знаютъ. Къ огню читаютъ уваженіе, считая грѣхомъ говорить на него что-либо неприличное.

[Холмская Русь]. Первое появленіе огня на землѣ относятъ ко времени истребленія Содома и Гоморры. Къ огню народъ питаетъ особенное уваженіе, называя его не иначе, какъ святымъ.

[Кievskій уездѣ]. „Чортъ розклавъ огонь, да й стереже ёго, — се вінь выдумавъ огонь. Отъ Богъ и пославъ Архангела Говрила и давъ ёму желізну палку. Прійшовъ Архангель Говриль и почавъ зъ чортомъ балакать, а самъ кінець желізної палки засунувъ въ огонь; якъ той кінець добре нагрівся, — Говриль давай утікатъ, чортъ за нымъ, отъ-отъ дожене, а Богъ и каже: „кыдай палку“. Архангель и кынувъ, искры и полетілы — палка ударылась объ камень. Отъ зъ того часу люди и знаютъ, якъ добувать огонь“.

[Житомирскій уездѣ]. Огонь произошолъ отъ камней. Начало его никому неизвестно. Огонь почитается ангеломъ. Въ огонь запрещается плевать. Также считается непозволительнымъ заметать огонь въ печку вѣникомъ, которымъ подметается изба. Для этого дѣлаются особенные метёлки.

Въ прежнее время огни раскладывались возлѣ церкви ночью, предъ праздникомъ Пасхи. Это происходило по преданію, въ память ночи, проведенной Спасителемъ на дворѣ у Пилата, но въ настоящее время, для отвращенія несчастныхъ случаевъ, огни при церквяхъ воспрещены.

[Грубешовскій уездѣ]. Огонь есть ангель. Происхожденіе огня объясняютъ слѣдующимъ образомъ:

„Одинъ купецъ прогналъ своего сына, и онъ отправился на кораблѣ въ море. Бури принесла корабль къ необитаемому острову. Сынъ купца, безъ

всякаго умысла, началъ тереть „ліщину объ ліщину“ (ореховое дерево), и такимъ образомъ, чрезъ треніе, получился огонь, который съ тѣхъ поръ разпространился по всей землѣ“.

[*Луцкій уездъ*]. Откуда взялся первый огонь, крестьяне рассказываютъ такъ:

„Колы Господь Бігъ ходывъ по землі со Св. Петромъ, то єдного разу оны вельми померзлы и не знали что робити; ажъ забачили въ лісі огонь, пойшли тамъ и погрілись. Господь Бігъ, щоби взяты огня собі на дорогу, втыкнувъ зылізного кыя въ тый огонь, де онъ такъ нагрівся, що бувъ красный; ажъ тутъ выскочивъ чортъ и каже:

— А на що ты, Боже, крадешъ мій огонь?

„Господь Бігъ розгніався, та и кинувъ кыя до воды, а послі вынувъ кыя, хотівъ ударити чорта, а тый змыкнувъ и кий ударившися объ камень, да и зломався. Оттого и стали такъ гортувати залізо“.

[*Подольская губернія*]. Огонь, по вѣрованію народа, выдумалъ дьяволъ въ то время, когда онъ, по изгнаніи съ неба, въ досадѣ хотѣлъ закурить трубку и, не имѣя отня, сказалъ нѣсколько особенныхъ словъ, и трубка закурилась.

Другіе, впрочемъ, утверждаютъ, что огонь изобрѣтенъ Соломономъ, такимъ образомъ: онъ отыскалъ два кремня, ударилъ одинъ о другой и явила огонь.

Огоньки. [*Ушицкій уездъ*]. Огоньки, являющіеся на могилахъ покойниковъ, означаютъ, что надъ праведною душой свѣтятъ ангелы. Объ огонькахъ, являющихся на болотахъ, народъ не имѣетъ понятія.

[*Житомирскій уездъ*]. Огоньки на кладбищахъ, болотахъ и могилахъ, по понятію народа, указываютъ издали мѣста, гдѣ зарыты клады.

[*Холмская Русь*]. Свѣтящіеся на кладбищахъ огоньки, — не что иное какъ вышедшія души. Онѣ зажигаютъ тѣ свѣчи, которыхъ были несены людьми при погребеніи.

[*Литинскій уездъ*]. Огни, замѣчаемые на кладбищахъ и болотахъ, признаются огнями необыкновенными. Огонь, замѣченный на кладбищахъ, есть часть огня адскаго. Онъ горитъ на могилѣ только особенно-страшнаго грешника, котораго Богъ наказываетъ адомъ еще до страшнаго суда. Огонь же, не рѣдко видимый на болотахъ, есть не что иное, какъ дьяволъ, заманивающій туда неопытныхъ проѣзжихъ и прохожихъ людей.

[*Луцкій уездъ*]. Въ видѣ огоньковъ на кладбищахъ, болотахъ, могилахъ и другихъ мѣстахъ, считаются выходящіе изъ земли на верхъ для просушки клады. Видѣть этотъ огонекъ можетъ одинъ только счастливецъ; при этомъ, если онъ счастливъ, то легко можетъ получить этотъ кладъ, бросив

въ него что нибудь изъ одежды или обуви. Когда онъ это сдѣлаетъ, то кладъ входить въ землю на такую лишь глубину, въ какомъ разстояніи отъ земли находилась на человѣкѣ брошенная вещь: напримѣръ, если брошена шапка, то и кладъ войдетъ въ землю только въ ростъ человѣка. Затѣмъ, нужно копать, и деньги получатся непремѣнно; но въ настоящее время такихъ счастливцевъ нѣтъ.

[Холмская Русь]. Огни, появляющіеся на болотистыхъ мѣстахъ, считаются за настоящіе огни, которыми чортъ очищаетъ закопанные въ землю клады.

[Луцкій уездѣ]. Объ огонькахъ на кладбищахъ, болотахъ и т. д. говорятъ, что то чортъ просушиваетъ зарытые въ землѣ клады.

[Ушицкій уездѣ]. Огоньки ночью на кладбищахъ происходить отъ того, что тамъ присутствуетъ всякая чертовщина, а въ особенности упыри, которые стараются сдѣлать людямъ вредъ и шугать ихъ.

Огоньки, появляющіеся на известномъ курганѣ, несомнѣнно доказываютъ, что тамъ зарытъ колдунъ. Огоньки въ болотахъ показываютъ жительство особыхъ слъвъ чертей.

[Южная Русь]. Огоньки на кладбищахъ показываютъ, что тамъ зарыты клады.

Маячення. [Винницкій уездѣ]. „Маячення“ — тѣнь злого духа, старающагося ввести человѣка въ какое нибудь несчастіе.